

Disquisitiones

de
analogiae graecae capitibus minus cognitis.

Scripsit

Fridericus Thiersch.

Pars prima:

- I. De prosapia nominum quae e *χειρ* et *νίπτω* componuntur.
- II. De usu et copulatione particularum quibus disjunctio, asseveratio et obtestatio indicantur.

BV 0085 305 38
[1851]

1094920

Disquisitiones
de
analogiae graecae capitibus minus cognitis.

Scripsit

Fridericus Thiersch.

PRAEFATIO.

In perscribendis, quos sub manibus habeo, de Aeschyli Orestia commentariis criticis et exegeticis plura me dubium tenuerunt loca quorum aut explicatio aut emendatio legibus analogiae nondum satis firmatis aut usu linguae minus cognito niteretur. In eis investigandis cum terminos transgredi deberem, quibus hujusmodi commentariorum notae et observationes continentur, non alienum visum est a studiorum meorum ratione nonnulla ex hoc genere analogiae græcae capita novis curis pertractata seorsim edere, quae his Academiae nostræ annalibus comprehensa aequi lectores benevole precor excipient.

Debam Monachii die I. Januarii 1851.

I.

De prosapia nominum quae e *χειρ* et *νίπτω* componuntur.

1.

Locus est Agamemnonis v. 1005 — 1016 ed. Wellaueri quo Clytaemnestra Cassandram invitat, ut de curru descendat et in aedes intret, famulatum quidem ei denuncians, ita tamen, ut simul conditionem aequam servae promittat. In eo tum alia laborant, tum explicatio versuum 1006—1008 minus recte interpretibus cessit. Sunt hi

*Ἐπει σ' ἔθηκε Ζεὺς ἀμηνίτως δόμοις
Κοινωνὸν εἶναι χεονίβων πολλῶν μετὰ
Δούλων σταθεῖσαν κτησίου βωμοῦ πέλας.*

Ad *κοινωνὸν εἶναι χεονίβων* notat Stanlejus: „Solebant veteres ante cibum *νίψεσθαι* et post cibum *ἀπονίψασθαι*, Jul. Poll. XVI, 24.“ Agit deinceps de dictione *τὸ κατὰ χειρός*, scil. *ὑδωρ*, et subiungit: „Hinc poterit *τὸ χεονίβων* a Clytaemnestra dictum videri syncedochice pro *τῆς διατάξει*. Virg. Aen. I, 704 cibum capessendi modum describens: „stratoque super discumbitur oestro. Dant famuli manibus lymphas Cereremque canistris Expediunt.“ Probat hanc explicandi rationem Blomfieldius cum aliis, item Passovius in Lex. gr., v. *χεονίψ*; dum notat: „*χεονίβων κοινωνός, domus mensaeque socius*, quia nimirum aqua ante aedium portam servabatur et ante coenam adhibebatur Aechyl.“ At vero apertum est, de mensa domestica et re familiari hic sermonem esse non posse, quum in iis, quae subjunguntur, non coenam, sed aram et ritus sacros poëta indicet. Haec cum accuratius exigerem, delatus sum ad grammaticorum tam veteranum quam recentiorum disputationes de vocibus *χεο-*

viv vel *χεονίψ*, *χέρνιβα* vel *χερνίβα* atque *χέρνιβον* actas inde ab Athenaei temporibus, adeoque controversas et perplexas, ut Heynio, viro praeclaro, ad Il. ω, 304 fastidium moverint, non sane injuria, quamquam ad huiusmodi fastidia perpetienda grammatici nati sunt, ut reliqui beatores cura ipsorum ab eis liberentur. Itaque disquisitionem denuo inchoandam statui, cum viderem, ne a viris quidem principibus, qui in ea laboraverunt, ut ab Heynio l. l., A. Wolsio ad Demosth. Leptin. p. 375 sqq., nedum ab aliis, ut Erfurdtio ad Sophocl. Oed. R. v. 240, eam absolutam esse, et non pauca ejus remausisse capita quae accuratius tractari, atque locos corruptos, qui emendari debereut.

2.

De usu vocabulorum χέρνιβα et χέρνιβον homerico.

Ac Homerus quidem a *χεὶρ* et *νέπτω* nonnisi duas nominis formas *χέρνιβα* et *χέρνιβον* deduxit, prioremque quod jam Stanlejus observat nonnisi in *Odyssea* adhibuit et locis quidem septem. Illorum sex ad manum ante coenam lavationes spectant: Od. α, 136. δ, 52. η, 172. ρ, 368. ο, 135. ρ, 91. Ejus usus in *Iliade* nullum vestigium, neque constat num poëta eum commemorare omiserit, an illotas manus dapibus praepositis convivae injecerint, et cultiori vitae, quam *Odyssea* refert, hoc quoque tribuendum sit ut *χέρνιβα* ante coenam heroes et heroum filii ac hospites adhibeant. Versus sex locorum iidem sunt:

Χέρνιβα δ' ἀμφέπολος προχόῳ ἐπέχενε φέρουσα

Καλῇ, χρυσεῖη, ὑπὲρ ἀργυρέοιο λεβῆτος

Νίψασθαι.

De sensu vocis Eustathius p. 1400 l. 59 ad Od. α, v. 137: *χέρνιβα δὲ τὸ κατὰ χειρὸς διδόμενον ὕδωρ*. Eadem fere reliqui. Ipsa consuetudo apud recentiores mansit; sed novo modo expressa est, et plerumque aqua sola commemoratur teste Athenaeo IX. p. 408 C

dicta *κατὰ χειρὸς ἕδωρ*, *κατὰ χειρῶν δοῖναι*, *κατὰ χειρῶν ιαυ-*
βάναι. Hinc Pollax VI, 92: *χειρὶς Οὐρηὸς τὸ κατὰ χειρὸς ἕδωρ*
καὶ χειρίσθαι. Similia alii, qui plerumque ex Athenaeo sua de-
 rivant, ut Eustath. ad Od. I. l. et pag. 1401. Structoram negligen-
 tiores ita ordinabant, ut προσόφῳ ἐπέχειν τελ χειρὶς (ἐν) προσόφῳ
 coniungerent; unde vulgata pendet versio latina usque ad Ernestium
 propagata: „Aqnam vero ancilla ex gatto profundebat ferens, Polchro,
 aureo, super argenteum lebetem.“ Verum ex parte perspexit jam ve-
 totas paraphrastes ap. Eustath. p. 1400 l. 50: *χειρὶς δ' ἀμφιπολος*
z. τ. λ. ἥγουν κατὰ παραγραστὴν πρώτου μὲν κατὰ χειρὸς θερά-
παιναι ἔφερε, χροῦσῃ προσόφῳ ὑπὲρ ἀργυρέοιο λεβῆτος Νίψασθαι. Vera
 band dubie junctora προσόφῳ ἔφερε. Sed ad ἐπέχειν intell. *χειρὶς*,
 quod plena dictione est Il. w, 303 *χειρὶς ἕδωρ ἐπιχεῖναι* et absque
 vasorum commemoratione Od. u, 146 simpliciter dictum est:

τοῖς δὲ κρίνεται μὲν ὑδωρ ἐπὶ γεῖος ἔχειν.

Lotto manuum non in ipso lebete sit, sed ἵπερ λεβητος, super eo, dum aqua ex gatto profusa in lebetem defluit, manibus lavantis intercepta. Accurate autem utramque rem distinxit: *prosundibulum*, ut ita dicam et pelvum. Cf. Pollux VI, 92: ἐπει δὲ καὶ τὸ κατὰ χειρὸς ὑδωρ συμποτικὸν ήν, χερνιβα μὲν τὸ ὑδωρ Ὄμηρος καλεῖ, πρόχοον δὲ τὸ ὑδροφόρον ἀγγεῖον (diversa tamen ὕδωρ, qua aqua e fonte profluens excipitur), λεβητα δὲ τὸ ὑποδεχόμενον.

Paullo diversa est ratio nunci loci, in quo $\chi\epsilon\varphi\imath\beta\alpha$ de manum ante *sacrificium* lotione adhibuit, quod Nestor cum suis Minervae offert Od. γ, 440 seqq.:

Χέρνιβα δέ σφ' (scg. δέ σφι) Ἀρητος ἐν ἀνθεμόεντι λέβητι
Πλυθεν ἐκ θαλάμου φέρων, ἐτέρη δέξειν οὐλὰς
Ἐγ κανέψ γέρων δίπληλάτα Νέστωρ

Χερνιβά τ' οὐλοχύτας τε κατήρχετο.

Λεβῆς si dicitur ἀνθεμόεις, id ad flores et folia referam affabre sculpta, coll. Od. ω, 275: δῶκε δέ οἱ κορητῆρα πανάγυνον, ἀνθεμόεντα, quale κισσούβιον promittitur Theocr. I, 29:

*Τῷ περὶ μὲν χείλη μαρνέται ὑψόθι κισσός,
Κισσὸς ἐλιχρύσῳ κεκοιμένος. ἀ δὲ κατ' αὐτὸν
Καρπῷ ἐλιξ εἰλεῖται ἀγαλλομέναι κροκοέντι.*

Deest in illo sacrificio ἡ πρόχοος, sed accedit τὸ κανοῦν, ad sacra necessarium. Hoc cum molas contineret, inde concludas, pelvi aquam contentam fuisse non tamen ita, ut λεβῆς ἀντὶ τῆς προχόου diceretur, ut recte monet Eustathius p. 1476 l. 25: ξοικε μὲν λέγειν λεβῆτα τὴν πρόχοον, ἢτοι τὸν ἴδιωτικῶς λεγόμενον ζέστην (sextarium) περιέχοντα χερνιβά, ὃ ἔστιν ὕδωρ κατὰ χειρῶν, sed alio modo. — Pergit idem: τὸ δέστιν οὐχ οἵτις ἔχον. ἀρέσκει γὰρ τοῖς παλαιοῖς λεβῆτας τὸ ἐνταῦθα νοεῖν τὸ καθ' ἡμᾶς χερνιβιον ἐντὸς δὲ αὐτοῦ κείσθαι τὴν πρόχοον φέρουσαν χερνιβά ὃ μέντοι ποιητὴς ἀπὸ μέρους τὸ πᾶν δηλώσαι θελήσας χερνιβά μὲν εἰπε τουτέστι τὸ περιεχόμενον ὕδωρ, τὸ δὲ περιέχον ζσιγησεν, ἢγουν τὴν πρόχοον. ἀλλαχοῦ δὲντελέστερον φράσων ἔφη Χερνιβά δ' x. τ. λ. Si quis statuat, pelvi jam infusam fuisse aquam, quum afferretur, eoque gutto opus non fuisse, adversum habet sacrificiorum ritum. Vera et integra κάθαρσις non sit nisi aqua pura aut aspersa ant manibus superfusa nec aliter fieri potest. Nam aqua manuum purgandarum caussa jam in pelvim profusa, dum in ea fieret lotio, ἀπονίμαστη turparetur et in ipso actu impura fieret. Neque obscurum, quare πρόχοος pelvi imposita afferatur. Aretus enim altera manu, qua πρόχοος serebatur, ad canistrum ferendum opus habebat.

Succedit jam quaestio de ν. χερνιβον, quae ἀπαξ λεγομένη ad-

hibetur Il. ω, 301 de libatione, quam Hecuba e hortau Priamus Jovi parat ad Achillem prosectorus:

'Εσθιὸν γὰρ Διῖ χεῖρας ἀνασχέμεν, εἰ κ' ἐλεῖση.
'Η δα, καὶ ἀμφίπολον ταυτὴν ὠτρεν' ὁ γεραιός
Χερσὶν ἔδωρ ἐπιχεῦσαι ἀκήρατον. ή δὲ παρέστη
Χερνίβοις ἀμφίπολος πρόχοον Θάμα χερσὶν ἔχουσα.

Sed de hoc ipso magnus inter veteres et recentiores dissensus. *Xeroni*³ hoc lectum fuisse praeter miss. testantur Athenaeus, Philemon aliqui grammatici et scholiastae, qui fere statuerunt, *χερνίβον* vas esse, quod *χερνίβιον* dicebatur Atticis, de quibus deinceps agetur. Alii, quibus improbabile videretur *χερνίβον* et *χερνίβα* diverso sensu adhiberi, totum versum sporium judicabant. Schol. A. Venet.: ἀθετεῖται δὲτι παρὰ τὸ σινηθὲς αὐτῷ *χερνίβον* τὸ ἄγγειον τὸ ὑποδεκόμενον τὸ ἔδωρ ᾧς ἡμεῖς (fort. ὦ ἡμεῖς) *χερνίβιον*. Τοῦτο δὲ αὐτὸς εἴωθε καλεῖν λεβῆτα, τὸ δὲ κατὰ τῶν χειρῶν διδόμενον ἔδωρ *χερνίβα*. Εγιοι δὲ διπλῇ σημειούται ᾧς ἅπαξ ἐνταῦθα λεγόμενον. Huius igitur in usu peciali notando substiterunt. Num vero constans fuit lectio *χερνίβον* apud Alexandrinos et unica? Non videtur. Schol. B. Venetus et Mosc. *χερνίβον*. οὐχ ᾧς τινες τὸ ἄγγειον ἐπιφέρει γὰρ πρόχοον Θάμα, αἱ δὲ παρὰ τῷ ποιητῇ τὸ ἔδωρ δηλοῦ. Apud poëtam id de *χερνίβα* tantum valet, nec potuerunt nulla addita caussa id ad *χερνίβον* transferre scholiastae. Ex hoc sequeretur, in sine scribendum τὸ ἔδωρ δηλοῖ τὰ *χερνίβα*. Huius igitur *χερνίβα* ἀμφίπολος cum ihatu scriptum vindentur invenisse. Eodem ducimur scholiis Victorianis, quae Townlejanorum sunt apographum. Haec ad l. l.: *Χέρνιβον* ή Μασσαλιωτική ταμή μετά χερσὶν ἔχουσα διὰ τὸ μὴ εἰοήσθαι νῦν συνήθως αὐτὸν ἐπὶ τῶν ὑδάτων, ἀλλὰ ἐπὶ τοῦ σκεύους τὰ *χερνίβα*, εἰ μὴ ἄρα ἐνικῶς ἐνθάδε γραπτέον *χερνίβον* ἀμφίπολος. Scholium luxatum esse perspexit Heynins, quod in ordinem redigas addendo ἀθετεῖται post

χονσα, nec quidquam aliud mutandum cum sagaci Iliadis interprete. Omnia jam ordine procedunt et schol. putavit versui succurri posse, si scribatur numero singulari χεριβον. Inde concludas, lectionem scholiastae A: χεριβα ἀμφιπολος πρόχοον θάμα χεροιν χονσα, traditam fuisse in edit. Massiliensi. Jam sequeretur, χεριβον pri- scam fuisse conjecturam, qua hiatum tollere studebant critici Alexandrini antiquiores. Eodem fere delatus videtur Rich. Bentlejus, qui teste Heynio proposuit: χεριβα τ'ἀμφιπολος πρόχοον θάμα — improspere, quia nomen inter utramque τε contra epicum usum intruditur nec potest προχόφ. θάμα addi, siquidem χεριβα seu suu jam commemorata erant. Quis enim dicat „aquam lustralem simul cum vase attulit“, quae sine vase ferri non potest? Nec tamen temere statuendum, χεριβον mera conjectura nisi. Nam quod γραπτίον di- cit schol. Vict., id potest referri ad duplicem lectionem χεριβα et χεριβον, quarum posteriore ille praeserendam judicaret. Et haec quidem eo ipso defenditur, quod tam multorum criticorum auctoritate nulla conjectuae suspicione firmatur versumque ab intolerabili hiatu viudicat. Quid vero ipsi versui jam siet, si quidem χεριβον serva- tur et ad vas lustrale refertur? In ipsa forma nihil est, quod offendat, et diductis litteris χειρόνιβον apud Dores in usu mansit teste Epicharmo apud Athenaeum, qui pluralem praestat p. 408 B: Ἐπι- γαρμος δὲν Θεάροις εἰρηκε χειρόνιβα, διὰ (add. τούτων)

κιθάρα, τοιποδες, ἄρματα, τράπεζαι χάλκεαι (scr. χάλκεαι)
χειρόνιβα, λοιβάσια, λεβῆτες χάλκεοι.

Edd. habent, λοιβιλεβῆτες, MSS. λοιβιλεβῆτες. Schweigh. λοιβιδες, λεβῆτες, quod probum. Λοιβεῖα eadem λοιβάσια et diminut. forma λοιβίδες quae sint Pollux X, 65 docet: λοιβεῖον φ' τοῦλαιον (nempe ἐπισπενδεται). Sed in fine molesta vocis χάλκεοι repetitio. Scribendum

χειρόνιβα, λοιβιδες, λεβῆτες χρύσεοι.

Itaque satis firmatam puto sententiam, χέρνιβα apud Homerum de aquis Istralibus, χέρνιβον, quod Doribus χειρόνιβον fuit, de pelvi Istrali dictum suisse. Jam ut ad Il. v. 301 redeamus: Ἡ δέ ταὶ ἀμφίπολον ταῦτην ὥρων ὁ γεραιὸς κ. τ. λ., vocabulum ἀμφίπολος post ἡ δὲ παρέστη prorsus superfluum et molestum, quia ex secundo, qui praecedit versu repetitum est. Corrupta igitur lectio, et cum χέρνιβον dicat, qui in Odyssea λέβης ἀνθεμόεις vel ἀργύρεος est, crediderim lectum suisse χέρνιβον ἀργύρεον πρόχοον θάμα χερσὶν ἔχουσα. Hoc si verum lectio vitiata fuit prinsquam Alexandrinorum curam Homerus expertus esset. In promptu autem erat, librarios ad ἀμφίπολος deferri, quod ex Odysseae locis, qui omnes a χέρνιβα δ' ἀμφίπολος κ. τ. λ. incipiunt, utriusque nominis junctura, interjecto tantum δέ, χέρνιβα δ' ἀμφίπολος memoriae et velut manibus scribentium inhaerebat. Ceterum χέρνιβα Lexicographi recentiores ab ἡ χέρνιψ deducunt, non excepto Passovio qui v. χέρνιψ monet, id semper in accus. χέρνιβα inveniri eumque fortasse solum esse casum numeri singularis, qui in usu sit, quod verum ex parte, si de Homero agitur, Atticorum enim ἡ χέρνιψ seu potius χέρνιψ gen. τῆς χέρνιβος et reliquos casus iuxta videbimus. Jam vero si recte de ratione, quae inter χέρνιβα et χέρνιβον intercedit disputatum est, relinquenda haec opinio et statuendum, Homeri acvo nomen adjectivum suisse χέρνιβος, χέρνιψη, χέρνιβον, ex cuius formis poëta accusativo sing. χέρνιβον nempe vas, ἔγχος vel σκεῦος, et plur. χέρνιβα scil. ὕδατα, usus est. Neque aliter, ut vidimus, statuerunt veteres grammatici jam nominali et deinceps nominandi, quorum nullus χέρνιβα ad χέρνιψ diserte revocat contra omnes χέρνιβα in lemmate habent et per τὸ ἐπὶ χειρὸς ὕδωρ, τὰ ἐπὶ χειρῶν ὕδατα explicant, alii similiter, ut *Philemon* v. χέρνιβα τὰ εἰς χεῖρας νιμματα χεόμενα. Eodem modo aqua lotioni pedum inserviens ποδάνιπτρα dicta Odyss. τ. 343:

οὐδέ τι μοι ποδάνιπτρα ποδῶν ἐπιήραντα Θυμῷ. coll. 504:

γοηνὸς δὲ δι’ ἐκ μεγάροιο βεβήκει
Οἰσουένη ποδάνιπτρω τὰ γὰρ πρότερος ἐκχυτο πάντα.

Similiter apud recentiores χειρόνυπτρον in sing. de vase, χειρόνυπτρα de aqua ad lotionem manuum necessaria ubique fere adhiberi infra videbimus. Itaque χέρνιψ seorsim ab Homericis habendum et derivanda vox χέρνιβος ex ipsis radicibus *XEP* et *NIB*, ut sit in χαλκότυπος a *TYII*, χειρόγραφον a *ГРАФ* aliisque multis.

3.

De usu earundem vocum attico.

Successit dein aetas quae relictis formis adjectivis χέρνιβον et χέρνιβα ex iisdem radicibus η̄ χέρνιψ (ita vulgo acount) formaret aut antiquitus formatum adhiberet. Nam pro certo haud contendam subst. η̄ χέρνιψ ad priscam epicorum aetatem referri posse et debere. Videntur potius omnia ejusdem analogiae composita, ut κατώβλεψ, βούκλεψ, οὐκότριψ, al. recentioris esse commatis. Nominativo usus est ipse Aeschylus Eum. v. 626 ποία δὲ χέρνιψ φρατόρων προσδέξεται. Genitivo Sophi. Fragm. incert. 7 χέρνιβος θιγῶν. Aristoph. Av. 1129 ἐκ χέρνιβος. Hinc Hesych.: χέρνιβος τοῦ προχεομένου ὑδατος. Dativ. Thucyd. IV, 97: ὕδωρ τε ὅ η̄ν ἀψανστόν σφισιν πλὴν πρὸς τὰ ιερὰ χέρνιβι χρῆσθαι, coll. Arist. Av. 896 μέλος χέρνιβι ἐπιβοᾶν, al. Accus. χέρνιβα Aristoph. Pax 921 ἄγε δή, τὸ κανοῦν λαβὼν σὺ καὶ τὴν χέρνιβα, περῆθι τὸν βωμὸν ταχέως ἐπιδέξια, Av. 850 παῖ πεῖ τὸ κανοῦν αἴρεσθε καὶ τὴν χέρνιβα, coll. 958. Usus numeri pluralis χέρνιβες, χέρνιβων, χέρνιβας frequens in primis apud Atticos. Eo jam Draco usus fuit in Legg. ap. Demosth. Lept. p. 505, l. 14 de sicario: γράφων (δ Λοάκων) χερνίβων εἰργεσθαι τὸν ἀνδροφόνον, σπονδῶν, φρατήρων, ιερῶν, ἀγορᾶς, et eodem modo Andocides p. 618 l. 5. καὶ χέρνιβων καὶ κανῶν ἀψάμενον. Notat Harpocration

p. 183 l. 25 ed. Bekkeri: εῖη δ' ἐν ἀπ' δροθῆς τῆς χερνιψ γενικὴ πληθυντικὴ χερνιβων, nimis cavens, ne ad Homericum χερνιβα revocetur.

Jam si sensum formarum ad χερνιψ revocandarum respicis, nunquam hae apud Atticos de manuum ante coenam lotionibus adhibentur, de quibus valet quod supra commenioravimus, auctore Athen. IX, p. 408 D. E: 'Η πλείστων δὲ χρῆσις κατὰ χειρὸς ὑδωρ εἰωθε λέγειν ὡς Εὔπολις ἐν Χρυσῷ γένεται καὶ Ἀμειψίας Σφενδόνη, Ἀλκαῖός τε ἐν Ιερῷ γάμῳ. Πλείστον δ' ἔστι τοῦτο. Φιλύλλιος δὲ ἐν Αἴγυ χατὰ χειρῶν εἰρήκεν Μενανδρος 'Υδροί· οἱ δὲ κατὰ χειρῶν λαζόντες περιμένουσι φίλτατοι. Ἀριστοφάνης δὲ γραμματικὸς κ. τ. λ. ubi legendam

..... οἱ δὲ κατὰ χερῶν

'Ηδη λαζόντες περιμένουσι φίλτατε.

nempe Ἀριστοφάνης καὶ Ἀριστοφάνης i. e. σκολιὸν celeberrimum expectant post coenam ad pocula cani solitum. Quae de Aristophane grammatico addit Athenaeus haec sunt: ἐν τοῖς πρὸς τὸν Καλλιμάχου πίνακας χλευάζει τὸν οὐκ εἰδότας τὴν διαφορὰν τοῦ τε κατὰ χειρὸς καὶ τοῦ ἀπονίψασθαι. τοῖς γὰρ παλαιοῖς τὸ μὲν πρὸ ἀρίστου καὶ δείπνου λέγεται κατὰ χειρὸς τὸ δὲ μετὰ ταῦτα ἀπονίψασθαι. Εοικε δέ γραμματικὸς τοῦτο πεφυλαχέναι παρὰ τοῖς Ἀττικοῖς ἐπει τοι Ὁμηρος πῆ μὲν φησὶ νίψασθαι.... πῆ δὲ τοῖσι δὲ κήρυκες μὲν ὑδωρ ἐπὶ χειρὸς ἔχεναι.— Ceterum siquidem salva lectio nec quidquam ante ἀπονίψασθαι excidit, nimis curiosus videtur suisse grammaticus in distinguendo τὸ κατὰ χειρὸς et ἀπονίψασθαι, prius illud a lotione post coenam removendo. Nam τὸ κατὰ χειρὸς ὑδωρ aequo modo πρὸς τὸ νίψασθαι καὶ ἀπονίψασθαι requirebatur. Apud Atticos igitur manuum ante coenam lotio nihil habet communem cum iis, quae ἡ χερνιψ et alii χερνιβες comprehendunt haecque nonnisi ad sacra et libationes pertinent. Quod significationem vocis attinet, si κατώβλεψ i. e. ὁ κάτω βλέπων ēt

similia conseras, η χερνιψ erit η χειρας νιπτονσα πηγή, dicta sensu pendente, ut et aquam et vas lustratorium, quin et ipsam lustrationem significet. Hinc τὴν χέρνιψα και τὸ κανοῦν junctum vidimus Aristoph. Pac. 921 et ap. Thucyd. I. I. sons, cujus aquam cetero-quin tangi nefas erat, ποδὸς τὰ ίερὰ χέρνιψι, ad lustrationem adhibetur. Vasis autem notio prorsus remota est a formis plur. et χέρνιψες non nisi aquae sunt quae ad lustrandum requiruntur ipsaeque lustrationes sacrae. Itaque jnnguntur χέρνιψες et προχύται i.e. οὐλαι Eurip. Iphig. Aul. 955: πικρὰς δὲ προχύτας χέρνιβάς τ' ἐνάρξεται, quod Aristophanes τὸ κανοῦν και τὴν χέρνιψα dixit. Hinc orsi vocem cum derivatis ad ipsa sacrificia transtulerunt Philemon: v. χέρνιψα . . . χερνίψουσι δὲ παρὰ Λυκόφρονι (v. 184) ἀντὶ τοῦ σφαγιάζουσι, θύονται, ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν χερνίψων, οἷς καθαίρομεν τὰς χειρας, τὴν θυσίαν χέρνιψα εἶπεν ὡς καθαίρονταν. Eadem Tzetzes ad Lyc. vers. laud. βύζταισι (i. e. ἀνέμοις) χερνίψονται ὠμησται κόσιν (crudeles, nempe Achivi Iphigeniam). Apud Eurip. Iphig. T. 58 ait Ipbigenia:

θνήσκουσι δ'οὓς ἀν χέρνιψες βάλωσ' ἔματ.

Iphig. A. 1479:

χερνίψων τε παγαῖσιν
ξλισσετ' ἀμφὶ ναόν.

v. 1513:

στέφη (scr. στέφεσι) βαλομέναν (Iphigeniam) χερνίψων τε παγαῖς.

Huc referendum quod Eurip. Herc. 929:

εἰς χέρνιψ' ὡς βάψειν Ἀλκμήνης τόκος (nempe τὸν δαλόν),
et quod Athenaeus I. I. 409 B addit: παρ' Εὐπόλιδι ἐν Αἰξῃ
αὐτοῦ τὴν χέρνιψα παύσεις.

Notat idem: ξστι δὲ ὑδωρ, εἰς ὃ ἀπέ βαπτον δαλόν, ἐκ τοῦ βω-

Abhandlungen der I. Cl. d. k. Ak. d. Wiss. VI. Bd. I. Abth.

μοῦ λαμβάνοντες, ἐφ' οὐ τὴν θνσίαν ἐπετέλοντ, καὶ τούτῳ περιθ-
δαινοντες τοὺς παρόντας ἡγνίζον.

4.

De accentu formarum quae ad ἡ χέρνιψ pertinent.

Sequitur jam, ut de ὁρθοτονήσαι v. χέρνιψ agamus. Grammaticorum fere omnium erat sententia, formas ad ἡ χέρνιψ revocatas ad analogiam similium βαρυτόνως scribi debere; sed adversos habebant veteres Atticorum poëtarum libros manuscriptos. Arcadius περὶ τόνων p. 94. ed. Barkeri dum nomina in αψ, εψ, ηψ, ιψ, οψ, ρψ. ωψ omnia βαρυτόνως notari docet, incluso χέρνιψ ait: τὰ εἰς ψ ἔχοντα τὸ πρὸ τοῦ ψ βαρύνεται σκενότριψ, παιδότριψ, χέρνιψ, exceptiones tamen statuit, primam duorum nominum in αψ exenntium: τὰ εἰς ψ πολυσύλλαβα (add. ἔχοντα α πρὸ τοῦ ψ) βαρύνεται. ἄραψ, λιθαψ, ψόραψ, τὸ δὲ πλινθοβάψ καὶ πελεθοβάψ ὀξύνεται. Alteram constituant nomina quaedam in ωψ desinentia, ut μονώψ, κελαινώψ, τυφλώψ, de quarum ratione postea dicetur.

Exceptionem, quae ad χέρνιψ pertinet, a nonnullis admissam fuisse auctor Lex. gr. commemorat, cuius fragmentum G. Hermannus in appendice ad librum de emend. gramm. gr. e codice Augustano, nunc Monaciensi edidit p. 321 n. 14: Τὰ ὅηματικὰ σύνθετα καὶ εἰς ψ λήγοντα εἰς τοὺς διὰ δύο μη παρακειμένους γινόμενα βαρύνεται. λελειμαὶ αὐγίλιψ, τετριμαὶ οἰκότριψ, κεκλειμαὶ βούκλεψ, βεβλειμαὶ κατώβλεψ ἐντεῦθεν καὶ τὴν χέρνιβα, (add. ἦν τινες χέρνιβα φασὶν), Ἀττικοὶ δὲ χέρνιβον. Hoc quo pertineat Suidas aperit, qui poëtarum in hac re usum innotat v. χερνίβα... προπαροξυτόνως (χέρνιψ) κατὰ τὴν ἀναλογίαν, παρὰ δὲ τοῖς ποιηταῖς παροξυτόνως (χέρνιβα). Idem χέρνιβος laudato Aristoph. loco ex Avibus ἐκ

μᾶς τε χεονίβος κ. τ. λ. Pendet haec notatio a scholio in Demosth., quod e cod. Bavario Beiskius Oratt. gr. T. II. p. 81 ad p. 505, 14 edidit: χεονίβων εἴη ἀπὸ εὐθείας τῆς χεονιψ: προπαροξυτόνως δὲ παρὰ τοῖς ποιηταῖς κατὰ τὴν ἀναλογίαν. καὶ ἐν χοήσει (add. τὸ δῆμα) χεονιτροπεύοντος παρ' αὐτοῖς τοῖς βωμοῖς ἀπέκτεινον ἀντὶ τοῦ πιπτομένους (coll. Harpoer. v. χεονίβων), quae haud dubie corrupta. Neque enim προπαροξυτόνος hic assertur, neque si id fieret, a poëtis id repeti poterat, quorum usus, ut Suidas indicat et clarus docebit Athenaens, ab analogia hic recedebat. Scribendum igitur ex Suida... ἀπὸ εὐθείας τῆς χεονιψ, χεονίβος, προπαροξυτόνως κατὰ τὴν ἀναλογίαν, παροξυτόνως δὲ χεονίβος παρὰ τοῖς ποιηταῖς. Lobeckius magnus analogiae graecae stator, ad Phryn. p. 562 monet, Suidae et Harpoerationis ista notamina ex scholiis in Demosthenem hausta, quarum particulam hic ibi mutilatam codex Bavanicus redemerit additque: „Eoque exemplo intelligi volo, quantos usus hi commentarii vulgo neglecti ad complenda lexica graeca afferant, quorum glossas rhetoricas plerasque ex his fontibus manasse facile, si ad hujus libri institutum pertineret, probarem.“ Videtur tamen hujus, de qua agitur, observationis ceteroquin verissimae fons altius repetendus, quem, ni fallor, Athenaeus aperit, dum X, p. 409 uberiora de re tradit: παρὰ μὲν τοῖς τραγικοῖς καὶ τοῖς ωμικοῖς παροξυτόνως ἀνεγνωσται χεονίβων παρ' Εὐριπίδῃ ἐν Ηρακλεῖ (Herc. F. v. 929)

εἰς χεονίβ' ὡς βάψειεν Ἀλκμήνης γόνος·
ἄλλᾳ καὶ παρ' Εὐπόλιδι ἐν Αἰξιν·
αὐτοῦ τὴν χεονίβα πανύσεις.

Paucis interjectis pergit.. χοὴ μέν τοι προπαροξυτόνως (nempe χεονίβα) προφέρεσθαι. Καὶ γὰρ τοιάδε δῆματικὰ σύρθετα εἰς ψ λήγοντα γεγονότα παρὰ τὸν παρακείμενον τὴν παραλήγουσαν τοῦ παρακείμενου φυλάσσοντα ἔχοντά τε τοῦτον διὰ τῶν δύο μη λεγόμενον

βαρύνεται (ita MSS. oratione mutila et corrupta), λέλειμμαι αἰγίλιψ,
τέτοιμαι οἰκότροψ, κέκλειμαι βοόκλεψ, παρὰ Σοφοκλεῖ Ἐρωῆς, (add. βέ-
βλεψαι) κατώβλεψ παρὰ Ἀρχελάῳ τῷ Χερδόνησίτῃ ἐν τοῖς Ἰδιοφυέσ-
σιν ἢν δὲ τοῖς πλαγίοις τὰ τοιαῦτα ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαβῆς φυλάττει
τὴν τάσιν. Ἀριστοφάνης δὲν Ἡρωσιν χερνίβιον εἴρηκεν. Haec in com-
mentarios suos ad Odyss. retulit Eustathius, pluribus omissis, addi-
tis aliis, p. 1401, 12: παρὰ δὲ τραγικοῖς καὶ χωμακοῖς παροξυτό-
νως εὑρηται χερνίβα. Εὐριπίδης εἰς χερνίβ' ὡς βάψειεν Ἀλκμήνης
γόνος . . . χοῇ μέντοι φησί (scil. Athenaeus) προπαροξυτόνως προφέ-
ρεσθαν τὰ γὰρ τοιάδε ἔηματικὰ σύνθετα εἰς ψ λήγοντα φυλάτ-
τοντα παραλήγονσαν παρακειμένου παθητικοῦ δηλαδὴ λε-
γομένου διὰ τῶν δύο μμ, ἐξ οὗ καὶ γεγόνασι, βαρύνονται, λε-
λειμμαι, λελεψαι, αἰγίλιψ. τέτοιμαι, οἰκότροψ. κέκλειμαι, βοόκλεψ.
βέβλεψαι, κατώβλεψ. οὖτως οὖν καὶ νένιμμαι χέρνιψ. Ex his patet,
Athenaei verba quae corrupta notavimus ἔχοντά τε τοῦτον χ. τ. λ. non
esse corrigenda cum Schweighaeusero φυλάσσονσιν, ἀν τε ἔχη τοῦτον
διὰ, sed ipsis Eustathii verbis scribendum φυλάσσοντα παραλήγονσαν
παρακειμένου διὰ τῶν δύο μμ λεγόμενον βαρύνεται, quibus Eusta-
thius nonnulla explicandi caussa interposuit. Nec obliteratam esse hanc
τόνωσιν in Aristophanis MSS., quamquam neglectam a collatoribus, conclu-
das ex Bisei verbis ad Aristoph. Av. 851: ἐν τοῖς κάτω δ ποιητῆς τὴν
χερνίβα παροξυτόνως πολλάκις λέγει, εἶπερ δὲ γραφὴ καλῶς ἔχει.
Grammaticorum igitur erat opinio, voces illas ex secunda persona
perf. pass. formari, λελεψαι, αἰγίλιψ rel., et cum ejus characterem,
ψ nempe, servarent, debere etiam βαρυτόνως ad modum eorum acui.
Ratio ipsa nihil est; lubrica enim omnis est nomina ex certis ver-
borum formis deducendi ars et licentia. Accedit, quod substantiva, quae
vim activam habent, ex formis verborum passivis vel propter signi-
ficationis differentiam procreari nequeunt, sed, ut ipsa verba, origi-
nem habent e radicibus λπ αἰγίλιψ, τριβ οἰκότροψ, reliqua. His
igitur opinionum commentis non elevatur, quod Athenaeus contra af-

sert. Nimirum dum dicit ἀνέγνωσται, libros manuscriptos indicat eosque bibliothecae Alexandrinae, cuius e thesauris eruditionis suae copias derivare solet. Hi vero poëtarum Atticorum codices antiquiores utique erant Antonini Imperatoris, qua Athenaeus vivebat aetate possuntque ad illius bibliothecae κειμήλα, si quidem haec flamas Caesarianas evaserunt, referri, quae antiquitus Athenis Alexandriam fuere translata; ex eis enim refert, quae opinioni suo tempore receptae in tragicis et comicis Atticis repugnabant. Alio quaestionem deflectere videtur doctissimus auctor ἐπιμερισμῶν κατὰ στοιχεῖον, quos J. A. Cramerus Anecd. gr. t. V, 2. edidit. Is p. 424 l. 13 seqq. haec notat: *Χέρνιψ, χέρνιβος τὰ εἰς ψ λήγοντα ὑπὲρ δύο συλλαβὰς σύνθετα διὰ τοῦ π κλίνεται, εἰ μὴ ξχονσι δῆμα εἰς βω, ὡς τὸ νίβω, τὸ νίπτω. παιδορίψ, τρίβω χοιροθλίψ, θλίβω.* Plura in his dubia. Non enim verisimile est, omissa exempla nominum, quae διὰ τοῦ π declinantur, et in fine τὸ νίβω, τὸ νίπτω simili modo lacunosa sunt. Quis vero sensus? cui in mentem venire potuit, ea, quae verbum in βω habent, per π declinari, hoc ut dedoceri debebet? Nec quidquam de accentu notatum, quem tamen postrema nomina peculiarem habent. Hinc putaverim, ἐπιμερισμῶν scriptorem accentu voluisse distinguere nomina, quae verba in πω aut in βω exeuntia haberent, ita ut illa βαρυτόνως, haec, ut factum ab ipso, δξυτόνως signari deberent. Hoc si verum est, scripsit: *τὰ εἰς ψ λήγοντα ὑπέρ δύο συλλαβὰς σύνθετα διὰ τοῦ π κλίνομενα βαρύνεται, ὡς αἰγίλιψ αἰγίλιπος, εἰ μὴ ξχονσι δῆμα εἰς βω, ὡς τὸ χερνίψ, χερνίβος νίβω τὸ νίπτω, παιδορίψ τρίβω κ. τ. λ.* Ut cuncte ea sint, hoc apertum, doctrinam grammaticorum sibi non constitisse et fuisse nonnullos, qui inter ejus generis composita distingueundo a reliquis classem separarent, cni χερνίψ, χερνίβος δξυτόνως, non παρεξητόνως in vetustis poëtarum Atticorum codicibus signata sine damno reliquorum accenseri possent.

Rationem diversae hujus τονώσεως Arcadius p. 94. I. 22 tangit.

dum nomina in ὡψ desinentia quoad accentum in duas classes distinguuntur his verbis: τὰ εἰς ὡψ πολυσέλλαβα κύρια ὅνται ή προσηγορικά βαρύνονται, κύκλωψ, ἵωψ, μώλωψ. σεσημειώται, ὡς τινὲς γαστι, τὸ εὐρῶψ ὀξυνόμενον. τὰ μέρτοι ἐπιθετικὰ ὀξύνεται, ὑπεσταλμένων τῶν ἔποπεπτωκότων κυρίοις ή τῶν ἴδιαξόντων, μορώψ, ὁ μορόφθαλμος, κελαινώψ, τυφλώψ. τὸ δὲ ἔλικωψ καὶ μίωψ, ὁ μιὸς ὄφθαλμος ξήρω βαρύνεται, ὥσπερ τὸ κύκλωψ καὶ κέρωψ ὁ δόλωψ καὶ ἵωψ ὁ κυνίζος. Ipsam rationem si speetas, altius ea repetenda quam visum grammatico, dum ὑπεσταλμένα τὰ ἔποπεπτωκότα κυρίοις notat. Signatur nimirum accentu in simplicibus nominibus ea syllaba, et in compositis id nomen, in quibus vis primariae significationis inest. Hinc μορώψ, κελαινώψ, τυφλώψ et κύκλωψ, ἵωψ, κέρωψ recte accentu diverso signantur, quia omnia tonum in substantivo habent et, si duo insunt substantiva, in eo, cuius notio praevallet. Valet hoc idem in χεορήψ ὁξυτόνως signato. Cum enim, ut vidimus, η χεορήψ, αἱ χεορῆβες ad solas res sacras revocatae essent et sensu tam lato dicerentur, ut omnino purgationem, κάθαρσιν, indicarent, sive mannum lotione sive adspersione factam, vis nominis χειροῦ evanuit solaque alterius vocabuli a νίπτω derivata significatio, quamquam et ipsa dilatata, remansit. Inde sequebatur, ut haec tanquam principalis, si non unica, tonum acciperet. Est igitur eadem inter Homericā illa τὸ χεορίβορ, τὰ χεορίβαι, et inter Attica haec η χεορίψ, αἱ χεορῆβες toni diversitatis ratio, quae inter φιλόλογος, φιλόσοφος i. e. φιλος τῶν λόγων, φιλος τῶν σοφῶν, et inter δικαιολόγος, φυσιολόγος i. e. λέγων vel λόγους ποιῶν περὶ δικαίων, περὶ φύσεως, quae Arcadius l. l. p. 89 distinxit, quamquam rationem non prorsus perspexit. dum dicit: δοσα ἐν ἀρχῇ ἔχει τὸ φιλεῖν, προπαροξύνεται, φιλόπονος, φιλόσοφος, φιλόλογος. — Tὰ παρὰ τὸ λέγω χωρὶς τῶν παρὰ τὸ φιλεῖν παροξύνεται, δικαιολόγος, φυσιολόγος, τεθροστόλογος (ser. τερατολόγος). τὸ δὲ φιλόλογος ἀπὸ τοῦ λόγου καὶ φιλῶ. Ut enim a theologis christianis Θεοτόκος et Θεότοκος, quae deum

genuit et quae a deo genita est. distinguuntur, ita et *φιλολόγος* dici potuit qui *amice* loqueretur et similia.

5.

De reliquis ejusdem prosapiae nominibus.

Jam de reliquis vocibus dicamus, quae praeter Homericā τὸ χερνίβον, τὰ χερνίβα et Attica ἡ χερνίψ, alī χερνίβες in usu fuere.

1. *Χερνίπτεσθαι.* Hoc praeter duo ista ejus prosapiae nomina Homero innotuit solum in unico loco, idque, ut monuimus, de lotione sacrificali adhibitum Il. α, 449:

χερνίψαντο δέπειται καὶ οὐλοχύτας ἀνέλοντο,

eui descriptio integra sacrificii χερνίβοις et οὐλαις perficienda inest. Ubi simpliciter lotio indicatur, simplici verbo νίψασθαι tam in lotione sacra quam convivali et reliquis usus est Il. π, 230. Od. μ, 336, et in locis, quae a χερνίβα δ' ἀμφίπολος incipiunt. Atticorum usum testantur Lysias p. 255. l. 5 ed. Reiske: ἐχερνίψατο ἐκ τῆς ἱερᾶς χερνίβος. — Activo χερνίψουσι pro θίνουσι, ut vidimus, usus est Lycophron. Adhibuit in explicando etiam *Barinus Camers* (ed. Dind. Gramm. gr. T. I. p. 446): χερνίψαντο ἀπὸ τοῦ χερνίπτω. Notat Lobeckius ad Phrynicum p. 562, χερνίπτεσθαι, cum a nomine sine πιραγωγῆς auxilio formetur, id excusationis habere quod est „verbum sacrificale eoque immunius.“ Evidem crediderim, notio nem manuum in hac quoque forma eo usque evanuisse, ut solam lotionem cogitarent, quamquam ad manus pertinentem. Hinc quoad sensum et τόνωσιν νίπτεσθαι et ἀπονίπτεσθαι perinde ac χερνίψ apud Atticos habitum.

Sequuntur nomina ex verbo derivata, quae usu aut Atticorum aut grammaticorum immotuerunt.

2. *Χειρόνιπτρον* ap. Athen. I. l. D. *Εὐπολίς ἐν Δήμοις*

καὶ τις τέχη πρῶτος δραμὼν εἶληφε χειρόνιπτρον·

ἀνὴρ δ' ὅταν τις ἀγαθὸς ἦ καὶ χρήσιμος πολιτης

Νικᾶ τε . . . χοηστὸς ὡν οὐκ ἔστι χειρόνιπτρον,

in quo lacunam expleas non per πάντας post νικᾶ, sed addito πάντα. Dictum est enim πάντα χοηστὸς ut πάντα σοφός, πάντα δεινὸς similia. Aliud exemplum praebet Poll. X, 90: *Ρητεον δ' αὐτὸ (χερνιβα) καὶ χειρόνιπτρον. Εὐπόλιδος εἰπόντος*

φροῦδον τὸ χειρόνιπτρον.

Brevi prima χειρόνιπτρον Inscriptt. Att. ap. Boeckhium (Staatshaushalt der Athener II. p. 262) et ejecto ο χέρνιπτρον, Philemon n. 289: χέρνιβα . . . Ὄμηρος μὲν χέρνιβον ἀσυνήθως ἄπαξ εἶπεν, ήμων δὲ συνήθως τὸ χέρνιπτρον, ὃς παρασημειοῦνται καὶ οἱ παλαιοί, τοτεσπι τὸ τοῦ ὑγροῦ ὑποδεκτικὸν ἀγγεῖον, ὃν λεβῆτα καλεῖν αὐτὸς εἴωθεν. Sed quaeritur, χειρόνιπτρον, χέρνιπτρον de vase solo an etiam de aqua dicatur. Prius illud de v. χέρνιπτρον probat Philemon. dum docet I. l., χέρνιπτρον esse τὸ τοῦ ὑγροῦ ὑποδεκτικὸν ἀγγεῖον et λεβῆτα. Neque aliter χειρόνιπτρον in locis ex Eupolide ab Athenaeo et Polluce allatis adhibitum. Contra ad aquam refert Eustath. p. 1440 l. 59: τὸ δ' αὐτὸ τινες ὑδωρ καὶ χειρόνιπτρόν φασι, ὃς δηλοὶ δι γράψας, διτι χειρόνιπτρα τὸ κατὰ χειρὸς ὑδωρ. Glossa haec in E. M.: χειρόνιπτρον· τὸ κατὰ χειρὸς ὑδωρ. Ἀριστοφάνης. De eadem aqua νίπτρον ἀπόνιπτρον ibi 1401, l. 8: τὸ δὲ μετα τὴν κάθαρον καταπεσὸν ὑγρὸν ἀπόνιπτρον ἐκαλεῖτο, ἥγουν χειρῶν καὶ ποδῶν ἀπόνιμα. Res tamen ambigua. Verum in universum inque locis quos afferunt omnibus χειρόνιπτρον aperto vas indi-

cat. At vero conferenda nomina a praepositione composita: *μετάνιπτον*, de quo Eustath. ib. l. 60: *τὸ μέντοι μετάνιπτον οὐ τοιοῦτόν τι ἔστιν, ἀλλὰ ἡ κύλιξ ἡ πόσις διδομένη μετὰ νίπτον, ἣτοι μετὰ τὸ νίψασθαι.* — Porro *ἀπόνιπτον*, de quo Athen. 409 E: *ἐκάλουν δ' ἀπόνιπτον τὸ ἀπόνιμμα τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν.* Sed de loco Aristophanis, quo usus est Acharn. 616:

ώσπερ ἀπόνιπτον ἐκχέοντες ἐσπέρας

ipse sic judicat: *ἴσως δὲ καὶ τὴν λεκάνην οὕτως ἔλεγον, ἐν φῷ τρόπῳ καὶ χειρόνιπτον.* Eadem fere Eustath. l. l. Adhiberi praeterea poterit analogia vv. *βάκτρον, σκῆπτρον, πλῆκτρον*, alia multa ejusdem familliae, quae non nisi instrumentorum nomina fuerunt, et videtur hic sane usus vulgatus fuisse vocum *χειρόνιπτον, νίπτον, μετάνιπτον, ἀπόνιπτον*, sed sensu tamen ad lavationem propenso. Ac is quidem in pluralibus ut *χειρόνιπτα, ἀπόνιπτα*, aliis praevaluit, ut sunt Odyss. τ. 343, 504 *ποδάνιπτα*, quae supra contulimus, quamquam ne in pluralibus quidem *rasorum* notio prorsus fuit exclusa.

3. *Χέρνιπτα* habet Apollon. L. H., dum Homericum illud *χερνίβον* per *ὑποδεκτικὸν τῶν χερνίπτων* explicat; sed leg. *χερνίπτων*.

4. *Χέρνιμμα* Pollux II, 149 ex Philonida: *Χέρνιβον. Ομηρος τὸ κατὰ χειρὸς ὕδωρ, καὶ χερνίψασθαι, Φιλωνίδης δὲ καὶ χερνίμματα.* — Sed multo difficilior est quaestio de nominibus hujus prosapiae reliquis, quae ad *χερνίπτεσθαι* non pertinent, et interno nexo cum *χερνίβαι* et *χερνίψ* junguntur. Sunt ea, ut putant, *δ' χερνίβοις, τὸ χερνίβον, τὸ χερνίβιον.* A postremo incipiamus nempe faciliori atque certo.

5. *Χερνίβιον* vas esse, cui *ἐξ τῆς χερνίβος* aqua infundebatur, docet Athenaeus l. l. p. 408 C: *Λυσίας ἐν τῷ κατὰ Ἀλκιβιάδον λέγων οὕτως τοῖς χρυσοῖς χερνίβιοις καὶ θυμιατηρίοις.* Cf.

Poll. *X*, 65: καὶ χεονίβας καὶ χεονίβιον, εἰπόντος Ἀντιφάνους ἐν Βουσίοιδι

καὶ τὸ χερνίβιον πῶτον ἡ σπουδὴ σαφῆς.

Multa sunt virorum doctorum in hoc loco restituendo tentamina, infusa utique, non excepta magni Bentleji conjectura, quam in altera ad Tib. Hemsterhusium epistola (cf. Davidis Ruhnkenii Opusc. Lugd. Bat. 1785 p. 56) his verbis usus profert: „Antiphanis locus, ut senarium clare se ostendit suisce, ita et sic esse conjungendum: τὸ χεονθέτον, non χεορθίσιον. Lego equidem totum ex Falkenb.:

τὸ χερνιβεῖον πρῶτον ἐκ πουπῆς ἔφεσ

Evocat aliquis ex aedibus famulos, qui τὴν χερούβα et τὸ χερούβιον
afferant. Ex iis enim quae parantur, apertum est libationem fieri
debere. Simili modo Aristoph. Ran. 847 agnum poscit ad sacra,
dum Τερψιχόρη ingruit sacrificio ayerruncandus:

"Ἄογνός ἀστονα μέλαιναν παιδες ἔξενεγκάτε.

Τυφῶς γὰρ ἔκβαίνειν παρασκευάζεται.

6. *Tò χερνιβον, ἀπαξ illud λεγόμενον Homeri, num apud recentiores emergat et in usu sit, dubitatum est nec injuria. Potuit sane eodem, quo χερνίπτεσθαι modo, ad recentiorem usum propagari juxta formam diminutivam χερνίβιον, aut ex hoc ipso aut seorsim ab eo ex eadem radice ortum.* Accedit quod *τὸ χειρόνιβον*, quod ex Epicharino produximus, nihil est nisi aperta forma nominis χερνίβον. Exstitit tamen Fr. Aug. Wolsius, qui monstraret, vocem, vel in Homero controversam, a recentiorum usu abesse, ad Demosth. or. in Lept. §. 137 p. 375, ubi Draco laudatur γράφων χερνίβων εἰργεσθαι τὸν ἀνδροφόνον, σπουδῶν, χρειήσων, ad quae Schol.: *Χερνίβων οὐ τοῦ ὄντος, ἀλλὰ τοῦ ἀγγελού.* Hinc Wolsius: „Mala autem fertur lectio χερνίβος, quam schol. explicat de vase. Sic quidem Andocides jungit χερνίβοις καὶ θυμιατηροῖς Or. IV. p. 227. Verum ibi necessario scribendum χερνίβοις. Nam omnino formae χερνίβον vix alia auctoritas adest, quam quae dicitur ex Il. ω, 304, versu ne ab omnibus quidem genuino habito.“ In Andocide jam Taylorus χερνίβοις restituerat, et sincera haud dubie junctura χερνίβων καὶ θυμιατηρῶν, ut χερνίβων καὶ σπουδῶν, illorum si de vasibus, horum si de Iustinatione sermo est. Nempe σπουδαι si quae sunt χερνίβες praecedunt. Hinc proclivis erat error χερνίβον ex χερνίβιον corrumpentium, natus ex eo, quod formas ad τὰ χερνίβα vel τὴν χερνίβα revocandas confunderent. Neque locum in Attico scriptore deprehendas, in quo χερνίβον sedeni fixam habeat. Haeret quidem in grammaticorum vel animis vel libris opinio, τὸ χερνίβον κοινῶς, vel Ἐλληνικῶς, τὸ χερνίβιον Ἀττικῶς dici, unde concludas τὸ χερνίβον aevo grammaticorum usu communi de vase adhibitum fuisse, quod Atticis χερνίβιον appellabatur; sed hoc ipsum quoque ambiguum atque fluxum est, et si accuratius inspicias, potius locos priscorum Grammaticorum corruptos recentiorumque id non animadvententium socordiam aut diversa miscentium incuriam quam veri aliquid notaminibus quae hoc spectant subesse, intelligas. Ita Moeris Attic. p. 414 ed Piers.

χέρνιβον τὸ ὄδωρ, φὲντόμεθα καὶ χέρνιβα, Ἀττικῶς χέρνιβον δὲ τὸ ἀγγεῖον Ἔλληνες, quae si disputatio nostra hucusque recte processit, ita ordinanda sunt: χέρνιβα· τὸ ὄδωρ, φὲντόμεθα, καὶ χέρνιβον τὸ ἀγγεῖον. — Χερνίβιον τὸ ἀγγεῖον Ἀττικῶς χέρνιβον δὲ Ἔλληνες. Fons ejus erroris repetendus e loco Athen. X. p. 408 B: καὶ πάλιν δὲ Οὐλπιανὸς λέγεται, εἰ τὸ χέρνιβον εἴρηται, καθάπερ ἡμεῖς λέγομεν ἐν τῇ συνηθείᾳ. καὶ τις αὐτῷ ἀπήντησε λέγων τὸ ἐν Ἰλιάδι (sequitur locus Il. w, 304) . . . Ἀττικοὶ δὲ χέρνιβιον λέγοντιν . . . Ἐπίγαρμος δὲ ἐν Θεαροῖς εἴρηται χειρόνιβα κ. τ. λ., quae supra tractavimus. Eadem sere ex Athenaeo refert Eustath. l. l. p. 1401 l. 10 in brevius contracta: δὲ ἡμεῖς ἐν τῇ συνηθείᾳ χέρνιβον φαμὲν Ἀττικοὶ χέρνιβιον φασὶ κ. τ. λ. Idem tamen p. 400 l. 60 oblitus priorum refert de loco Homericō Il. w, 304: καὶ τὸ χέρνιβον δὲ ξεταῦθα λέβης, δῆν η̄ ζοιη̄ γλῶσσα χερνίβιον λέγει. Jam si Athenaei locum spectas, prior ejus pars haud dubie corrupta. Quodsi enim χέρνιβον usu communī dicebatur, non opus erat Ulpiano quaestione, et superflua probatio ex Homeri loco repetenda. Vitium ex parte saltem aperit Philemonis locus ex Athenaeo, ut videtur, derivatus p. 199 ed. Fr. Osanni n. 286: χέρνιβα τὰ εἰς χεῖρας νίμματα χεόμενα δὲ μὲν ἡμεῖς ἐν τῇ συνηθείᾳ χέρνιβα (scr. χερνίβα) φαμὲν, Ἀττικοὶ χέρνιβιόν φασιν κ. τ. λ., quem locum Villoisonus ad Apoll. L. H. v. χέρνιβα, suo tempore ineditum dum citat, inferendo formam χέρνιβον vitiavit. Athenaei orationem ad sanum sententiarum ordinem revoces, si hoc ipsum τὴν χερνίβα ex Philemone post ἐν τῇ συνηθείᾳ addas. Interrogabat Ulpianus, num χέρνιβον dictum fuerit pro vulgato χέρνιβα, et respondet aliquis provocando ad versum Homericum, ex quo concludebant, χέρνιβον esse vas, in quod aqua Iustralis fundebatur, estne haec vera grammaticorum opinio, quam et ipsi secuti sumus. Apoll. l. l.: ἄπαξ δέ ποτε εἶπεν ὅμοιως (scil. τῷ χέρνιβι) τὸν ὑποδεκτικὸν τῶν χέρνιπτων (add. λεβῆτα) χέρνιβον. Eustathius ad Il. l. l. p. 1351 l.

54: χέρνιβον δὲ Ὄμηρος μὲν ἀσυνήθως. ἄπαξ γὰρ νῦν εἶπεν, ήμων. δὲ συνήθως τὸ χειρόνιπτρον, ὡς παρασημειῶνται καὶ οἱ παλαιοί. Usu igitur vulgato χέρνιπτρος aqua, χέρνιπτρον vas dicebantur, quae Homero χέρνιβα, χέρνιβον, Atticis χέρνιψ, χέρνιβιον erant, neque dubium est, τὸ σύνηθες, τὴν συνήθειαν vel τὸ κοινῶς λεγόμενον non χέρνιβον habuisse sed χερόνιπτρον, χέρνιπτρον vel χέρνιβα, siquidem η̄ χέρνιψ et aquam et vas lustrale significabat hisque τὸ χέρνιβιον de vase solo adhibitum tanquam Ἀττικῶς λεγόμενον fuisse oppositum.

Corrigendi hinc loci, qui χέρνιβον recentiorum usui vindicare videntur, velut E. M. v. λέβης τὸ χέρνιβον ἀπὸ τοῦ τὰς λεβάδας τῶν χειρῶν ὑποδέχεσθαι η̄ δ χυτρόποντος εἰς διὰ λεβέται καὶ ἐμβάλλεται τὸ ὕδωρ. Σημαίνει δ' (scrib. δὲ Δ. i. e. τέσσαρα) ἐπὶ μὲν τοῦ παρ' ἡμῖν λεγομένου χέρνιβος, χέρνιβα δ' ἀμετόπολος κ. τ. λ. Tres reliquas λεβῆτος apud Homerum significations ponit ἐπὶ λεκάνης Γρηῦς δὲ λέβηθ' ζεῖ λε (Odyss. τ, 386), ἐπὶ τοῦ παρ' ἡμῖν συνήθους ὡς δὲ λέβης ζεῖ ξύδον (Il. φ, 362) et ἐπὶ τῶν ἀναθεματικῶν Αἴθωνας δὲ λέβητας (Il. i, 123, 265). Non animadverterunt editores, duo scholia in unum hic conflata, alterum quod duas voci λέβης significations vindicat, alterum, quod quatuor, incipiens Σημαίνει δ'. Hoc igitur a priore separandum addendumque post τὸ ὕδωρ lemma: Λέβης τὸ ἀγγεῖον. Σημαίνει δὲ τέσσαρα κ. τ. λ. In priore facile χέρνιβιον pro χέρνιβον corrigas. Nec aliud quid in posteriore. Nam χέρνιβος i. e. χέρνιβος, genitivus a χέρνιψ, hic locum non habet, quia apud Homerum, cuius usus illustratur, nunquam λέβητα significat. Scribendum igitur ἐπὶ μὲν τοῦ παρ' ἡμῖν λεγομένου χέρνιβεον, collatis Eustathii verbis, quae supra posuimus: λέβης, ὅν η̄ κοινὴ γλῶσσα χέρνιβιον λέγει. Nec aliter se habent τὰ χέρνιβα Synesii, cuius locum suggerit Henr. Stephan. Thesaur. L. Gr. 10490 C ed. Lond.: „Χέρνιβα,“ inquit hic apud Synes., „ώς ξστι γε τὸ δημόσιον ξέφος οὐχ ηττον η̄ τὰ ἐν τοῖς προτεμενίσμασι χέρνιβα, πόλεως καθαρτήρων. Non

minus quam lavacra, quae sunt in templorum vestibulis. Forsan autem aliquis aquam Iustroriam appellaverit.“ Fallitur vir praeclarus, deceptus, ut puto, eo, quod τὰ χερνίβα hic eadem, quae Homeri χέρνιβα, esse putavit, quod ipsum tamen omni usui repugnat. Scribendum igitur et hic erit χερνίβια. Locum Synesii, a me rogatus, indicavit collega conjunctissimus Krabinger, egregius Synesii interpres, in Epist. CXXI. p. 258 B. ed. Petav. 2.

7. Ο χερνίβος. Nomen hoc lexica etiamnunc obsidet, etiam Passovii, qui s. v. χερνίβοι notat: „Formam δὲ χερνίβος tantum Aelianus habet.“ Si analogiam spectas, nihil obstat. Potuit enim δὲ χερνίβος, scil. λεβῆς, esse idem, quem τὸ χερνίβοι scil. ἄγγος vel ἀγγεῖον dixerunt. Sed exempla desunt et unicum, quod assertur Ael. II. A. X, 50 de miraculis templi Erycini corruptum est: εἰ γοῦν ἐθέλοις θῦσαι διν, ἵδον σοι τῷ βωμῷ παρέστηκεν δῖς, καὶ δὴ χερνίβος καὶ κατάρρεξεσθαι εἴτε αἶγα εἴτε ἔριφον. Εἰ δὴ εἴης κ. τ. λ. Jam Piersonus, qui ad Moeriu Attic. p. 414 n. 2 Aeliani loco utitur, notat: „Nisi forte legendum χερνίβες. Plurale enim pro *aquis* frequentissimum.“ Sed plura insunt suspecta. Nulla enim causa, quare δῖν, αἶγα et ἔριφον, ita ut facit separet, ovemque ad θῦσαι, capellam et capram ad κατάρρεξεσθαι referat et haec ipsa, θύειν et κατάρρεξεσθαι, distinguere videatur. Neque κατάρρεξεσθαι αἶγα, ἔριφον tam nude dici potest. Est enim *inchoare* sacrificium adspergine et mola salsa, non *sacrificare*. Eurip. Iphig. T. 40: κατάρρεξομαι μὲν, σφάγα δὲ ἀλλοισιν μέλει. Hinc totum locum ita disponendum judico: εἰ γοῦν ἐθέλοις θῦσαι δῖν εἴτε αἶγα εἴτε ἔριφον, ἵδον σοι τῷ βωμῷ παρέστηκεν (scil. αὐτά), καὶ δὴ χερνίβιον καὶ κανοῦν εἰς τὸ κατάρρεξεσθαι, coll. Ilom. Odyss. γ, 444, ubi post βοῦν, χερνίβα et οὐλᾶς ἐν κανέῳ commemorata sequitur:

γέρων δὲ ἵπηλάτα Νέστωρ.

Χερνίβια τ' οὐλοχύτας τε κατήρχετο.

8.

De loco Aeschyli, qui χερνίβων meminit et nonnullis aliis cum eo nexit.

Sed ut disputatio eo redeat, unde profecta est, ex his, quae demonstravimus, jam satis superque apparebit, in Agamn. v. 1007 verba *χερνίβων εἰναι χερνίβων* ad ritus convivales ususque familiares pertinere non posse, sed ad sacra sola et lustrationes ante sacrificia instituendas necessario esse referenda. Cum autem Cassandram ad servorum servarumque gregem Clytaemnestra releget v. 1008 πολλῶν μετὰ Δούλων σταθεῖσαν, sacra, quibus ei interesse licet, eodem spectabunt, ad aram κτησίου Αιός instituenda. Nimurum, quae est Harpocrationis notatio v. κτησίου Αιός, Ὑπεριδῆς ἐν τῷ πρὸς Ἀπελλαῖον κτησίου Αια ἐν τοῖς ταμιεῖοις ἰδρύοντο. Μένανδρος Ψευδηρακλεῖ

Νῦν δὲς γυναικωνῖτιν εἰσιόνθ' ὅταν

**Ιδω παράσιτον, τὸν δὲ Αια τὸν κτήσιον*

**Ἐχοντα τὸ ταμιεῖον οὐ κεκλεισμένον*

**Ἀλλ' εἰστρέχοντα πορνίδια.*

Juxta autem cellas promptuarii mancipiorum erant habitacula, unde concludas, ejus conditionis hominibus sacra et separata et vilia fuisse, in ipso promptuario juxta Jovis eorum praesidis aram peragenda. Sensu fere concinit Eurip. Iphig. Aul. 675, quamvis ad nobiliora sacra spectet, ubi Agamemnon Iphigeniae de sacrificio, quod parat, interroganti respondet:

εἴσει σὺ χερνίβων γὰρ ἐστήξει πέλας.

**Ιφιγ.*

Στήσομεν ἀρ' ἀμφὶ βωμόν, ὃ πάτερ, χορούς;

Utar autem hac occasione, ut nonnulla, quae in eodem dialogo dubia aut falsa relictā sunt, novis curis tractem et expediam.

vv. 1010, 11:

*Καὶ παῦδα γάρ τοι φασὶν Ἀλκμήνης ποτὲ
Πραθέντα τλῆναι καὶ ξυγῶν θιγεῖν βίᾳ.*

Alteram posterioris versus partem cod. Flor. cum singulare lectionis varietate exhibet, τλῆναι δονλεῖας μᾶςης βίᾳ teste J. Franzio, sed τλῆναι δονλεῖας μᾶςης βίον teste Casp. Bencinio, unde Blomfieldius δονλεῖας μᾶςης βίον corrigit addens: „Nempe μᾶςα erat servorum cibus,” nec tamen omnis neque ubique. Nam inter lautiora eam quoque refert Comicus Eccl. 604

*πάντα γὰρ Εἰσοδον ἀπαντες
ἄρτους, τεμάχη, μάζας, χλατνας, οἶνον, στρεγανοὺς, ζεβίνθους.*

At vero vile ejus panis genus ex hordeo factum sine condimento aliquo sane servorum erat, unde δονλεῖαν μᾶςην eam ista lectio appellat. Ceterum major J. Franzii quam Casp. Bencinii in entandis variis lectionibus fides, quem secutus scribam:

Πραθέντα τλῆναι δονλεῖας μᾶςης βίαν.

Nec tragicum tamen puto versum, sed aut satyricum aut a comicō aliquo παρῳδίᾳ versus Aeschylei formatum non illepede, quia voracissimum heroum Herculem comici notant, cujus sane extrema miseria esse debebat, pani hordaceo servorum adstrictum vivere. Ipsam παρῳδίαν a grammatico ad marginem tragiī notatam et inde in textum Florentinum illatam fuisse crediderim.

Major autem difficultas in seqq. vv. 1012—16:

*Εἴ δ' οὖν ἀνάγκη τῆσδ' ἐπιρρέποι τύχης,
Ἄρχαιοπλούτων δεσποτῶν πολλὴ χάρις.*

*Oἱ δοῦποι ἐλπίσαντες ἡμησαν καλῶς,
Ὥμοι τε δούλοις πάντα, καὶ παρὰ στάθμην.
Ἐγεις παρ' ἡμῶν οἴαπερ νομίζεται,*

propter sensum penultimi versus postremumque versum, qui abruptus et extra nexus reliquis tanquam clausula separata adjicitur.

Dicuntur *νεόπλοντοι ὥμοι τε δούλοις πάντα, καὶ παρὰ στάθμην*. Ita scribunt et distinguunt. Schol.: *παρὰ στάθμην δὲ ἀντὶ τοῦ παρὰ πρόπτον*. Hesych.: *Στάθμη σπάστος, ἐν ᾧ ἀπορθοῦσιν οἱ τέκτονες*. Translate igitur de *recto* et *justo* dicetur. Ut vero τε habeat quo referatur, sententia in duo membra disjungenda erit: *ὥμοι τε εἰσὶ δούλοις πάντα καὶ παρὰ στάθμην* (nempe εἰσὶ), praeter amussim i. e. ita ut amussim vel mensuram durities excedat (daran vorbei, darüber hinaus). Inest igitur notio τοῦ παραβατεῖν τε καὶ παραδομεῖν. Notat Blomfieldius in Gloss. ad v. 1012: *παρὰ στάθμην, secundum amussim significare videri in Soph. Oen. fragm. III: ὅτε τέκτονος παρὰ στάθμην ἵδοντος δρθοῦται χαρά, non sane injuria; est enim παρὰ στὸ ἵδ. στάθμης directionem oculo sequi (an dem Richtscheid hinsehn), nec tamen ut putat eadem significatio obtinet in Eurip. Ion. v. 1530: παρ' οἷς ἡ λαθομεν στάθμην βλού. Nam hic παρελθεῖν στάθμην est praeterire. Scite contulit Stanlejas Terent. Adelphi I, 1, v. 39: „nimium praeter aequumque ac bonum.“ Sed hoc ipsum inconcinnum παρὰ στάθμην εἶναι nullo addito praedicato, nec possunt, quae mensuram egrediuntur, alia esse, quam quae *dura* in servos dixerat. Scribendum igitur: *ὥμοι γε τ. τ. λ.:* hi quidem duri sunt servis in omnibus et ultra mensuram i. e. etiam tum, quum ad ingenia servilia coercenda nulla duritie opus est. Ad sententiam illustrandam commode Stanl. affert Aristot. Rhet. II, 32 (c. 16, p. 1391 ed. Imm. Bekk.). Postquam divites tanquam ἴβριστὰς καὶ ὑπεργάνους descriptis et eorum mores ex hac indole derivavit, ita de*

νεοπλούτοις pergit: διαφέρει δὲ τοῖς νεωστὶ κεκτημένοις καὶ τοῖς πάλαι τὰ ἥθη τῷ ἀπαντα μᾶλλον καὶ φανλότερα τὰ κακὰ ἔχειν τοὺς νεοπλούτους ὡσπερ γὰρ ἀπαιδενσία πλούτου ἐστὶ τὸ νεόπλουτον εἶναι. καὶ ἀδικήματα ἀδικοῦσιν οὐ κακονογυιά, ἀλλὰ τὰ μὲν ὑβριστικὰ, τὰ δὲ ἀχρατεντικὰ, οἷον εἰς αἴκιαν καὶ μοιχείαν.

Quid vero v. 1016 *"Ἐχεις παρ' ἡμῶν οἴάπερ νομιζεται?* Stanl. quem Schatzius sequitur ad dicta Clytaemnestrae refert. Si vera, inquiens, lectio, Regina haec dicit: „Habes a nobis, quae apud nos fieri solent.“ At vero οἴάπερ νομιζεται nihil significant nisi quae moris sunt, et *ἔχεις παρ' ἡμῶν a nobis habes* erit pro *habebis*. Nec tamen opus cum Casaubono *ἔχεις* scribere. Major praesentis temporis hic vis, quo res instans tanquam praesens indicatur. Spectant autem haec ad sortem, quae *νόμῳ* i. e. more recepto servis parata est, nempe ad servitutem quidem et durum illud, quod cum ea necessario conjunctum, sed quod modum et consuetudinem regalem non excedat. Duo tamen sunt, quae hie offendunt. Primum, quod versus absolutae sententiae velut *πάρεργον* adjicitur, cum tamen ex natura sententiae reliquis arctius necti debeat. Continet enim alterum oppositionis membrum: recentem opulentiam nacti durissimi sunt servis, *nos vero*, utpote antiquarum opum possessores et eo ipso animis manusueti moderate te tractabimus.

Alterum, quod offendit, est situs vocabulorum *ἔχεις παρ' ἡμῶν*. Nam ipsa oppositionis ratio flagitat, ut nisi aliud quid, quo transitus paratur, praecedat, pronomen initio sententiae ponatur: *illi quidem* duriores esse solent, *nos vero* aequi tibi erimus domini. Itaque non sine causa Stanlejus dubitanter de lectionis sinceritate loquutus est. Sunt enim haec duo signa satis, ut puto, manifesta, excidisse ante *ἔχεις παρ' ἡμῶν* versum hejus fere argumenti et iudicis:

Σὺ δ' οὖν Ἀτρειδῶν δλβιον λαχοῦσ' έδος
Ἐχεις παρ' ἡμῶν οἰάπερ νομίζεται.

Horum enim antiqua opulentia et potestas omnibus nota. Praeterea notandum, in his quoque verbis ἀμφιβολίαι inesse, quae omnes Clytaenestrae orationes pervadit. Nam et sensu aperto id intelligi potest de modesta sortis servilis conditione, et sensu tecto, quem ipsa in se recondit de sorte, quam ei utpote pellici et cum Agamemnone moriturae reservat et praeparat.

Structuram et sensum impedita habent vv. 1026—28:

τὰ μὲν γὰρ ἔστιας μεσομφάλον
Ἐστηκεν ἥδη μῆλαι πρὸς σφαγὰς πνεόσ,
Ὦς οὖποτ' ἐλπίσασι τίγρδ' ἔξειν χάριν.

Causam festinationis Clytaenestra dicit ab instantibus sacrificiis repetitam: τὰ μὲν γὰρ ... πνεόσ. Stanl.: „namque ad aram penetralem sistantur dudum oves ad ignita sacrificia.“ — Μεσόμφαλος ἔστια, cum de hostiis arae adstantibus sermo sit, haec ipsa non in internis aedibus, ἐν μνχῷ δόμου, quaerenda erit, quo μεσόμφαλος dicit, i. e. ipsum umbilicum domus occupans; vox enim deducta ab umbilico totius terrae Delphis monstrato; sed ara erit intelligenda in media aula posita Jovique ἔρχεται dicata, ut recte monuit Blomf.; quae vero structura? Genit. ἔστιας μεσομφάλον non habet, quo referatur. Neque enim μῆλα ἔστιας dici possunt, neque ἔστηκεν ἔστιας absque adverb. vel praepos., nec denique genitivum localem voces exhibent, ut visum Bernhardyo (Wiss. Syntax p. 137), ad quem J. Franzius provocat. Atque hic quidem, si recte ejus mentem perspicio, cogitat oves in orbe ita constitutas, ut ejus medium fere ac velut umbilicum ara occupet („Im Kreisabstande vom Altar“). Hoc autem verba non significant. Quos vero ille locos genitivi localis congesit, ii ad tempus spectant, ut Thucyd. III, 23: ρούσταλλός τε γὰρ ἐπεπήγει οὐ βέβαιος

εν αντή, ὡστ' ἐπελθεῖν, ἀλλ' οἷος ἀπηλιώτου ἢ βορέου (wie beim Ost- oder Nordwinde), aut ad partem rei totius, aut motum indicant, aut denique genitivos locales cum participiis, epicis peculiares habent, ut Od. α, 24: οἱ μὲν δυσομένους Χπερόνος, οἱ δ' ἀνιόντος, quo tamen referri non debebat Il. β, 397: τὸν δ' οὔποτε κύματα λεπεῖ Παντοῖων ἀνέμων, ubi male post λεπεῖ distinctum ut ad παντοῖων ἀνέμων intelligi posset δυτῶν. Sunt enim κύματα πεντόλων ἀνέμων fluctus diversis ventis moti. Horum igitur nihil facit ad ἔσταντα ἔστας vel δόμων ant similem dictionis scabritiem defendendam. Num vero cum Bothio eo revolvamus, ut uno ordine legamus ἔστηκεν πρὸς σφαγὰς πρὸς ἔστας μεσομηάλον, et genitivorum ubertatem neque concinnam neque loco aptam admittamus? Non sequar. Accedit, quod σφαγὰς πρὸς, mactationes cum igne conjunctas, et insolite dictum est et superpersue. Nam, si oves diis mactatae offeruntur, hoc quidem sine igne sieri non potuisse manifestum est. Haec igitur signa satis aperta corruptelae. Vitium perspexit Marklandas et legendum proponuit πάροι pro πρὸς, quae tamen praepositio intercedente πρὸς σφαγὰς non poterit commode ad ἔστας μεσομηάλον referri. Hinc scrib.: ἔστας μεσομηάλον "Ἐστηκεν ἦδη μῆλα πρὸς σφαγὰς πέλας, ut antea v. 1008 σταθεῖσαν κτηστὸν βωμοῦ πέλας... Situs adverbii remotior a subst. locum corruptelae aperuit. Cum autem properanda essent sacrificia et ipsa Agamemnonis ingressum sequerentur, hujus quoque alacritatis caussam simulat v. 1028: ὡς οὔποτ' ἐλπίσασι τὴν δ' ἔξειν χάριν, nobis scil. adstant i. e. ad sacra facienda a nobis, quibus tanta felicitas contra spem accidit. Οὔποτ' ἐλπίσασι ut v. 1014: οἱ δ' οὔποτ' ἐλπίσαντες ἥμησαν καλῶς. Ceterum hic quoque, si subdolam verbis speciem removes, inest acerbus et consilii certus reginae animus, quo sane hostiam, quam vindictae destinavit, jam arae propinquam i. e. Agamemnonem ad lavacrum letale sese accingentem indicat, quae caussa est festinandi.

Vv. 1032—38.

Χορός.

Ἐρωμένως ξοικεν ἡ ξένη τοροῦ
Δεῖσθατ τρόπος δὲ θηρὸς ὡς νεαιρέτου.

Κλυταιμνήστρα.

³Η μαίνεται γε καὶ κακῶν κλέει φρενῶν,
Πητις λιποῦσα μὲν πόλιν νεαιρέτου
Ἴχετ χαλινὸν δ'οὐκ ἐπίσταται φέρειν,
Ποὶν αἴματηρὸν ἔξεργος εεσθαὶ μένος.
Οὐδὲ μὴν πλέω δύψασ' ἀτιμωθήσομαι.

Ex eo, quod Cassandra ab ipso choro dicitur claro interprete *indigere* i. e. severe moner debet, ut obedientem se praestet, concludas, postremas quoque Clytaemnestrae exhortationes et demonstrationes frustra fuisse institutas virginemque taciturnam et immotam in sede sua mansisse. Falsum igitur, quod notat Schützius: „antequam ista dicerentur, Cassandra in curru sedentem variis gestibus i. e. oculos distorquendo, manus jactando furorem expressisse,“ quae tamen indecora fuisse gesticulatio et tragoeiae minime digna. Nec verum, quod subjungit Schützius, ob tales motus distortos eam a choro cum fera recens capta componi. *Tρόπος δὲ θηρὸς ὡς νεαιρέτου.* Bestiae enim, quae in tali statu sunt, dum vincula aut carceres sentiunt, fatigatae jacent animo dejecto tristesque torpant. Sed asperius de ejus indole judicat Clytaemnestra vv. 1034—38: ³Η μαίνεται γε καὶ ἀτιμωθήσομαι. Furere illud et furor, μαίνεσθαι et μαντα, haud dubie ad prophetarum indolem spectant, quam in se Cassandra refert. Haec enim ἐνθουσιασμοῦ et θειασμοῦ pleno furori propior erat et in ipso προφητεῖς actu, ut cum Pythia

inconditas oraculorum voces jactaret, verus furor obtinere credebat. Quin ipsa μαντικὴ a furore nomen habet. Hinc ad vaticinandum progressa Cassandra a choro v. 1111 φρενομανῆς τις εἰ θεοφόρητος audit. Hoc igitur, quod de vate valet, ipsa regina ad universam Cassandrae indolem transfert, eam furiosam dicendo, addens: καὶ κακῶν κλύει φρενῶν. Stahl.: „et mentis laesae cluit,” quod et ipsum ad insaniam rediret et ταντολόγον esset. Klausenius: „κλύειν regi, obedire. Eadem metaphorica ratione Suppl. 719: πρῶτα οἰκεῖος κλύοντα.“ Sed ex eo, quod μανία et κακὰ φρένες junguntur, fortioris sensus praedicatum esse manifestum est. Non dubium igitur, κακῶς κλύειν, quod verbis κλύει κακῶν φρενῶν subest, eodem modo quo κακῶς ἀκούειν de animi indole moribusque dici et struendum: κλύει κακῶν φρενῶν οὐσα, fama est, eam animo esse malitioso. His respondet, quod ipsa de fato suo infra Cassandra v. 1245, quo se vel ab amicis despectui habitam ait, addit: καλούμενη δὲ φοιτᾶς ως ἀγέρταια, πτωχός, τάλαιρα, λιμόθυρης ἡνεσιχόμην. Concinne autem insaniam et animi malitiam copulat Clytaemnestra, ut iram et odium in pellicem testetur.

Reliqua, si verba sola spectas, facilia. V. 1035: ἥτις λιποῦσα . . . , urbem modo captam reliquit et adest (ἥχει), ut quae frenum ferre vel pati nesciat, ποὺν αἴματηρον ἔξαφροτεσθαι μένος, ad quae schol. R.: ποὺν αἴματηρον . . . ἀπὸ τῶν ὑποζυγίων, ἐνώπιον εἶκοντα τῷ χαλινῷ ἀφότει μετά αἴματος . . . ἢ ἐπειδή την οὐ πειθεται, ποὺν αἴματος μου (scr. ποὺν μεθ' αἴματος δόμον) τὴν ψυχὴν ἔξαφροσαι, ἀντὶ τοῦ ποὺν δογισθῆναι με αὐτοῦ. Eadem schol. Vict., addeus tamen στρηνιώντων ante ὑποζυγίων et in fine αὐτῆς emendatius exhibens pro αὐτοῦ. Posteriora nihil sunt, vera priora, nempe metaphora a frenandis jumentis durioribus et luxuriantibus sumta. Haec enim non simplici continebantur freno, quod uno tantum articulo duarum ansularum invicem sese continentium sed ar-

ticalis pluribus constabat instar denticolorum acutis, qui *lupi* dicebantur, haud dubie quod ad mordendum apti erant, ut Ovid. Trist. IV, 6, 143: Et placido duros accipit ore *lupos*. Hinc *frena lupata* a voce casca *lupare* i. e. in *lupi* modum aptare, unde Horat. Od. I, 8, 6: Cur neque militaris inter aequales equitat, Gallica nec *lupatis* temperat ora frenis? Horum autem asperitate si fortius constringi debebant, vulnera efficiebantur et cum spuma reluctantis equi sanguis commixtus profluebat. Hoc est αἰματηρὸν ἔξαφολέσθαι μένος. Minatur Cassandra duriorem disciplinam, qua ejus superbiam frangat, ut credere debebant choreutae, sed pro sensu ancipiti omnium ejus dictorum mortem, quam ei parat, cogitat. Mirum tamen quod Klausenius putat nunc demum in animo Clytaemnestrae „decerni consilium mulieris regi addendae,” contra ipsius poetae mentem, qui, ut reliqua taceamus, v. 1415 seqq. ipsam Clytaemnestram non ob iram virginis pervicacia motam, sed propterea interfectam Cassandram praedicantem inducit, quod pellex mariti sui eique etiamtum juncta fuerit. Abrumpit autem minas, dum contemtum eloquitor, quem a peregrina perpessa sit v. 1038: Οὐ μὴν πλεω φίψασ' ἀτιμασθήσομαι. — Ριπτειν haud dubie de verbis hucusque frustra projectis. Hoc ipsum autem, quod frustra siebat, dedecus ipsius constituebat, quod jam finire parat. De forma ἀτιμασθήσομαι ambigunt. Exhibitent eam M. Fl. V. Eodem dicit vitium Robort. ed. ἀτιμεστοιήσομαι. Sed Guelf. et ex eo A. T. ἀτιμωθήσομαι, quod sequuntur Blomf., Wellauerus, alii absque ratione. Verba in αἴσιν vim et efficaciam habent majorem, quam simplicia, qualis huic loco convenit.

Sed jam quæstio oritur de interiori horum versuum nexu et conditione. Incusat Clytaemnestra Cassandram insaniae et malitiae. Huic acerbissimæ injuriae addit ἥτις λιποῦσα x. τ. λ., et hoc ipso relative indicat, se subjugere velle, quae ad eam ὕβρων aut illustran-

dam aut stabiendum atque augendam faciant; id autem non sit in iis, quae post *ητις* sequuntur. (Insana est et malitiosa, quae relictā urbe nempe capta adest et frenum perferre vel pati nescit). Haec igitur forma quidem, sed non sententiae natura cum praecedentibus cohaerent, contra iis prorsus contraria sunt. Nam si eo, quo vidi-
mus, modo obstinatam se exhibuit Cassandra, utpote quae ex urbe nuper capta adveniat et frenum pati nondum didicerit, insolentiae tantum novi status incusatur, nec caussa erat quare insaniam et animi pravitatem ei objiceret; contra si insanae mentis et pravi animi est, nihil refert, si recens capta obque id ipsum jugi impatiens est. Accedit: quod his sententiis irae prorompentis impetus in Clytaem-
nestrae oratione prorsus tollitur neque redit nisi in verbis πρὶν αἰ-
ματηρὸν κ. τ. λ. Haec igitur non recte procedunt. Contra optime utroque versu continuarentur verba Chori 1032, 33: 'Ερμηνέως ξουκεν
· ἡ ξένη τοσοῦ δεῖσθαι τρόπος δὲ θηρὸς ὡς νεαίρετον, ητις λιποῦσα....
φέρειν, ita quidem ut τρόπος δὲ θηρὸς ὡς νεαίρετον velut in medio interponerentur. Nam cum verbis Ερμηνέως ... νεαίρετον indicasset chorus, se quoque obstinationem Cassandrae mirari, haec velut emolliendae et excusandae ejus adduntur ητις . . . νεαίρετον, et praeparantur, quae deinceps infert v. 1039: 'Εγὼ δ' ἐποικτείω γάρ, οὐ Θυμώσομαι. Adde quod repetitio vocis νεαίρετος monet, agi de ξεξηγήσει seu de αἰτιολογίᾳ comparationis θηρὸς ὡς νεαίρετον et dicit chorus, virginem sane cum fera modo capta comparari posse, quia ex urbe modo capta jugique insueta advenerit. Jam vero utroque versu ad chorū translatō bīat oratio, quae Clytaemnestrae relinquitur v. 1034 et 1037: 'Η μαίνεται γε καὶ ρακῶν κλύει φρενῶν, πρὶν αἴματη-
ρὸν κ. τ. λ. Statuendum igitur, excidisse sententiam, quae in vv.
πρὶν κ. τ. λ. continueretur, fere hanc: κ' οὐ παύσεται πρὸς κέν-
τρον λαχτίσαι κότῳ, πρὶν . . . Nec improbabile, hanc ipsam lacunam in caussa suisce, quare uterque versus a choro ad Clytaem-

nostram translatus fuerit a librariis, qui orationis defectum aliquo modo sanare vellent.

Totus igitur locus ita erit constituendus:

Xορός.

Ἐρωητες ἔστενης ή ἔστη τοροῦ
Δεῖσθαι τούτος δὲ θηρὸς ὡς νεαίρετον,
Ἴτις λιποῦσα μὲν πόλιν νεαίρετον
Ἴπεται χαλινὸν δ' οὐκ ἐπισταται φέρειν.

Κλυταιμνήστρα.

Ἡ μαίνεται γε καὶ κακῶν κλύει φρενῶν,
Κοὐ παύσεται πρὸς κέντρα λαχτίσαι κότῳ,
Ποὺν αἰματηρὸν ἔξαφοιζεσθαι μένος.
Οὐ μὴν πλέω δύψασ' ἀτιμασθήσουμαι.

II.

De usu et copulatione particularum, quibus disjunctio aut asseveratio et obtestatio indicantur.

1.

Locus, qui hanc, quam posuimus, quaestionem movit, in Agamemnonis scena reperitur, in qua, posteaquam Clytaemnestra indig-
Abhandlungen der I. Cl. d. k. Ak. d. Wiss. VI. Bd. II. Abth. 53

nabunda in aedes rediit, ut Agamemnonis et Cassandrae caedem intus praepararet, virgo futuri praescia, omnia, quae ab ea praeparantur, cantu lugubri aperit, chorumque ad metus et terrores secum abripit, initio vaticiniorum dubium et reluctantem, donec gravius commotus simul cum virgine ad summos animi affectus lyricis modis effundendos insurgat.

Ad ea, quibus initio artes fatidicae virginis chorus declinat, versus pertinent 1069, 1070:

Xορός.

*Ἴμεν κλέος σον μαντικὸν πεπυσμένοι,
ἡμεν προφήτας δ'οὔτινας μαστεύομεν.*

Haec Victorii est lectio. — $\eta\mu\bar{\eta}\nu$ Med. superposito $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ i. e. $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$, quod Flor. Ven. I. Guelph. A. T. cum Victor. habent, item separatis vocalis $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ Farn. c. gl. $\eta\tau\omega$. — $\xi\sigma\mu\bar{\epsilon}\nu$ Farn. teste P. Elmslejo. — $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ Rob. — In altero versu $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ Med. Flor. Ven. I. Farn. — $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ Guelph. superposito $\eta\nu$. — $\eta\mu\bar{\eta}\nu$ A. T. $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ R. Sunt igitur in utroque versu lectiones $\eta\mu\bar{\eta}\nu$, $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ et $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ (eramus). Ad haec quam $\eta\mu\bar{\epsilon}\nu$ Homericum diceret Blomfieldius, et ab Atticorum usu removeret, videndum erat, quo jure hoc utrumque pronuntiasset.

Hinc ad quaestionem de disjunctivo $\mu\bar{\epsilon}\nu$ et affirmativo $\mu\bar{\eta}\nu$, et omnino ad disjungentium et asseverantium particularum naturam denuo examinandam delatus sum, cuius examinis capita praecipua hic exponam.

2.

De ratione, qua disjunctio, assereratio et obtestatio inter se differunt.

Notum est, duas sententias ita posse cohaerere, ut dum prior enuntiatur, id cum respectu ad alteram fiat, qua prior illa aut limitetur aut accuratius definiatur, aut denique augeatur et in majus efferatur. Hae igitur interno quidem nexu inter se conjunctae sunt, sed disjunctive cogitantur, seu potius *subjunctive*; particulis μὲν — δὲ reliquae orationi interpositis. Non enim velut aequali linea utraque ponitur, sed altera alteri eo quo indicavimus consilio *subnectitur*. Itaque *subjunctivas* eas nominare possis, ut a veris disjunctivis, quarum altera alteram tollit, nomine quoque distinguantur. Veteres utramque communi particularum nomine συμπλεκτικὸς ac ἀκολουθητικὸν τὸν δὲ appellaverunt, item μεταβατικὸν, ἐναιρετικὸν, ἀθροιστικὸν pro diversa subjectae sententiae indole ac natura, cf. Scholia in Dionysii Thracis Comm. §. 25. p. 985 seqq. in I. Bekk. anecd. gr. II. Cum enim δὲ sententiam praecedenti omnino et simpliciter liget, fieri hoc poterit, etiamsi animus ad eam ligationem praecedente particula μὲν non sit praeparatus. Hinc usus particulae δὲ i. e. τοῦ μεταβατικοῦ συνδέσμον subjunctionis terminos longe lateque egreditur, contra quadam necessitate fit, ut, simulatque μὲν auditum sit, animus ad diuersum aliquid deinceps pronuntiandum praeparatus in sequentibus δὲ expectet, neque in oratione legitima et usu sincero sancita locum invenias, in quo sententiam per μὲν inchoatam altera non sequatur, cui δὲ vel affinis particula, ut ἀλλὰ, αὐτὰρ, δῆμως ejus vice assumta, desit, nisi forte, qui usus Atticis imprimis frequentatur, omissa sit propterea, quia e reliquorum sensu et nexus facile intelligi potest. Tale quid si admitti non potest, orationem alio desflexam seu ἀναρό-

λονθον vel aliquo modo affectam aut vitiatam statuere licet. Idem locum habebit, si duae sententiae, quae forma subjunctiva copulatae sunt, nihil continent, quod subjunctive cogitari possit, sed naturali et simplici ordine per τὶ vel *zēi* indicando sese excipiunt.

Eius generis insignem locum afferamus e Sophocl. Ajac. 614 ed. Lob., in quo chorus dolores Eriboeae praevidet atque praedicat, quos audito Ajacis filii morbo perceptura sit:

Ἡ πον παλαιῷ μὲν ἐντρόφος ἀμέρῃ,
λευκῷ δὲ γῆρᾳ μάτηῃ νιν δταν νοσοῦνται
φρενομόρως ἀκούσῃ,
αῖλινον, αῖλινον,
οὐδ' οἰκτρὸς γόνον δρυιθος ἀηδοῖς
ἥσει δύσμορος,
ἄλλ' ὁξντόνος μὲν φίδας
θρηνήσει, χερόπλικτοι δ'
ἐν στέρονται πεσοῦνται
δοῦποι, καὶ πολιὰς ἀμυγμα χείτας.

Recte se habent particulae μὲν — δὲ in posteriori strophae parte; nam altera ejus sententia argumentum prioris non simpliciter continuatur, sed amplificatur et in majus effertur; contra in priori ejus parte conjunctioni nullus locus est, quippe quae nibil nisi duo praedicata contineat, quae ad senectutem aequali modo pertinent. Tueri quidem conjunctionem seu disjunctionem stndet Lobeckius, vir egregius et Atticae dictionis magnus indagator, cum reliquis, dum monet: „Ne quis miretur παλαιῷ μὲν ἡμέρῃ, λευκῷ δὲ γῆρᾳ, quasi diversa sint, particulis discretivis sejungi, Hermannus admonet, primarias notiones liberiore orationis conformatioне nonnihil obscuratas

esse: hoc enim significari γεοαία μὲν τῷ χρόνῳ, γεοαία δὲ καὶ τῷ σώμα. Sed haec ipsa nihil disjuncti habent; qui enim tempore senex est, necessario etiam corpore senex esse debet; statnere sane possis, alteri γεοαία, quod ad corpus referatur, inesse debilitatis notionem, hoc autem ipsum ut cogitari posset, debebat eo, quo Hermannus interpretatus est modo, expressum esse.

Nam quod ille contendit, primarias notiones obscuratas esse, id non tantum valet, ut juxta positae notiones in disjunctas abire possint, et miror, praetervisam esse ab Hermanno, Lobeckio, aliisque praeclaris editoribus sinceram scripturam, quam Suidas praestat

s. v. ἔντροφος ἡ ἔντεθρομικην. ἡ που παλαιᾶ μὲν ἔντροφος ἡμέρα, λευκῶ τε γῆρας μάτηρν . . .

expressa jam in editione principe Mediolanensi a. 1499 et per reliquias editiones, correcta tantum loci orthographia, propagata, nempe τε pro δε. Jam vero τε reposito, μὲν locum suum tneri non potest, et relicta prisca Sophoclis orthographia *MEN*, post inventa longarum vocalium signa scribendum erat μήν. Suadet hoc idem antistrophicus rhythmus; sibi enim respondent vv. 614 et 624:

Η που παλαιῆ μὴν ἔντροφος ἡμέρα.

Κρεσσων γὰρ Ἄιδη κείθων δ νοσῶν μάτην.

His jam concinent verba versus 618: οὐδ' οἰκτρᾶς γόνον δονιθος. Sed neque in his particula vitio caret, et hanc dubie scribenda disjunctim: οὐ δ' i. e. non vero. Idem factum est ab Hermanno Electr. v. 131: οὐ τί με φυγγάνει, οὐ δ' ἐθέλω προλιπεῖν τόδε, μὴ οὐ τὸν ἐμὸν στοναχεῖν πατέρ' ἄθλιον.

Eadem separatione opus est in Aeschyl. Agamemn. v. 597:

*Γυναικα πιστήν δὲ οὐδόμοις εὖροι μολών —
οὐδὲ δὲ οἰδα τέρψιν οὐδὲ ἐπίψοφον φάτιν —*

et in omnibus locis, qui sensum: *non vero* requirunt, ut Ag. 254:

Κλύοιμ' ἀνενθέρων οὐ δὲ σιγώσῃ φθόνος.

coll. Eumenid. 295. 449. Est enim οὐδὲ ex οὐ δὲ eodem modo coniunctum, quo οὐτοι ex οὐ τοι, ἥδη ex ἥ δὴ, alia similiter de quibus postea.

Quod si autem aliquid cogitatur aut in orationem insertur, quod simplici illa subjunctionis animadversione majus est, *assereratio* oriatur, ac μὲν in μῆν evalescit, aliasque particulas ut ἥ et καὶ, ut siat ἥ μῆν καὶ μῆν, adsciscit aut particulae ἥ sive simplici, sive aliis junctae ἥ δὴ, ἥ πον, locum cedit. Ac hae quidem situm initio sententiae habent, quia asseveratio ipsa animum et cogitationem prius occupat, quam verbis indicatur. Hinc fieri etiam potest, ut asseverationem subjunctione excipiat, siquidem utraque sententia subjunctioniva asseveratione comprehenditur. Hinc ortae sunt juncturae ἥ μὲν ἥ δὲ quae progressu temporis in ἡμὲν et ἥδὲ coaluerunt; nesciunt autem grammatici veteres, unde illud ἥ ortum sit, et παραπληρωματικὸν judicant, ut in ἥβαιόν, quod tamen et ipsum ex ἥ βαιόν conflatum est.

Asseverationi autem hoc est proprium, ut animum non raro in ea ipsa re, quae proxime agitur, retineat et veluti constringat, neque ad sententiam subjunctionem remittat. Hinc fieri potest, et fit frequentissime, ut sententia βεβαιωτική, siquidem oratio continuatur, alterum per δὲ, ἀλλὰ, αὐτὰρ similes junctum non habeat, sed sola et velut sua vi contenta maneat.

Augescente asseveratione fit *obtestatio* et *jusjurandum*, quae sen-

tentiarum forma easdem fere cum asseveratione regulas sequitur, sed in particularum usu momentum peculiare habet, quale hoc est, quod $\mu\bar{\eta}\nu$ formam $\mu\bar{a}\nu$ induit.

Hae igitur tres subjunctionis, asseverationis et obtestationis formae cum interno nexu cohaereant et gradu tantum differant, plura habent communia, plura etiam, ut res postulat, diversa. Sed horum omnium fines atque ratio hucusque nequaquam sunt perspecta et demonstrata, et in iis in primis plurima confunduntur, quae ad diversarum aetatum atque generum usum et consuetudinem spectant.

3.

De asseverantium particularum formis, significatu et origine.

Asseverationi inserviunt particulae η , $\delta\eta$, $\mu\bar{\eta}\nu$, $\tau\omega\iota$. Ac η quidem integra forma $\eta\varepsilon$ fuit, quae nuper Homero redditâ est ab Imm. Bekkerô, sed de his infra agetur. Accedente antithetica vi η et $\eta\varepsilon$ acuuntur η , $\eta\varepsilon$ siuntque sententiae re vera diazevntizai i. e. ita comparatae ut altera alteram tollat. Potius tamen $\alpha\pi\tau\iota\theta\epsilon\tau\iota\zeta\varsigma$ dixeris. Fieri enim potest, ut tantum sibi opponantur et liberum sit arbitrium elegendi, quam volueris. Ad $\delta\eta$, quamquam inflexa significatione, pertinet $\delta\eta\tau\alpha$, ut $\xi\pi\epsilon\tau\alpha$ ad $\xi\pi\epsilon\iota$, nec aliis originis est $\delta\eta\theta\alpha$ et Atticorum $\delta\eta\theta\epsilon\nu$ sensu parum diverso. Idem diducta forma sit $\delta\alpha\iota$, prisca nimirum, cujus vestigia correctrices manus grammaticorum effugerant in interrogationibus Il. α , 408: $\pi\bar{\omega}\varsigma \delta\alpha\iota \tau\bar{\omega}\nu \ddot{\alpha}\lambda\lambda\omega\varsigma$. Od. α , 228: $\tau\bar{\iota}\varsigma \delta\alpha\iota \ddot{\delta}\mu\lambda\omega\varsigma$, donec F. A. Wolsii cura nimis sedula prorsus deletrentur, ut ea forma solis Atticis relinqueretur. $M\bar{\eta}\nu$ angescente asseveratione ut montimus $\mu\bar{a}\nu$ sit: eodem modo, quo in solemnibus formulis apud Atticos $\mathcal{A}\vartheta\acute{\alpha}\nu\alpha$, $\gamma\bar{\alpha}$, quae ad Dorismos jure non optimo referuntur, quamquam talia Doribus manserunt, et abjecto ν syllaba-

baque tenuata $\mu\grave{a}$ in obtestationibus. Eodem $\nu\eta$ spectat, et ducta vocali $r\grave{a}i$, prius illud Atticis relictum est. $To\grave{i}$ sine ulla formae diversitate dicitur, item $\chi\acute{e}\gamma\tau\alpha$, quod et ipsum inter $\beta\acute{e}\beta\acute{a}\omega\tau\iota\kappa\grave{\alpha}$ referri potest. Ceterum si cui mirum videatur, ejusdem radicis formas tam diversas: $\delta\grave{e}$, $\delta\eta$, $\delta\grave{ai}$, $\mu\grave{e}r$, $\mu\grave{h}r$, $\mu\grave{e}r$, $\mu\grave{a}$, $\nu\eta$, $r\grave{a}i$ perhiberi, is velim, conferat $\chi\acute{e}\omega$, $\chi\acute{e}i\omega$, $\chi\acute{e}\eta\alpha$ et similia, conferat item $\mu\bar{e}$, $\sigma\bar{e}$, $\tau\bar{e}$ in $\mu\bar{o}i$, $\sigma\bar{o}i$, $\tau\bar{o}i$ et $\mu\bar{a}i$, $\sigma\bar{a}i$, $\tau\bar{a}i$ auctas, quae analogiam illorum satis firmam constituunt.

In sensu singulae cujusque harum particularum definiendo partim latinas aut recentiorum linguarum simili modo orationi illatas, partim analogiam ex pluribus locis deductam sequuntur, cujus auxilio significaciones earum ad notiones generales, quas philosophicas dicunt, referunt, et circumscriptionibus utuntur, ut sensum, quem volunt, exprimant. Sunt haec sane quaestionis adminicula, sed quae non sufficient; plures enim earum particularum ne habent quidem, quae in aliis linguis eis respondeant, ut hoc ipsum est, de quo diximus $\mu\grave{e}r$, item $\grave{e}r$, $\chi\acute{e}r$, quamquam hae voculae omnem fere syntaxim pervadunt; quae vero generales notiones dicuntur, eae quidem plerumque fluxae sunt, ut, cum G. Hermannus dicit, $\grave{e}r$ dubitativum id efficere, ut res dubia magis etiam dubia evadat, aut cum C. Fr. Naegelsbach. Observ. ad Iliad. p. 278 sqq. Hartungium sequutus particulae $\delta\eta$ *determinaticam* naturam vindicat, qua vis asseverandi et confirmandi excludatur, deinceps vero *absolventem* et *praecludentem*, quae diversis Germanicis aut particulis aut circumlocutionum formulis adhibitis exponuntur. Hujusmodi vero opiniones non habent quo consistant et $\ddot{\omega}\sigma\pi\epsilon\varrho$ $\sigma\chi\acute{a}\iota$ $\ddot{\alpha}\iota\iota\sigma\sigma\tau\alpha$, nisi simul voculas illas ad radices suas revoces et ex eis primariam vim illarum cognoscas et definias. Id jam olim feci, quod mihi persuasum erat, et etiam nunc persuasum est, in cunctis particulis nominum aut verborum radices servatas esse, quamquam multis modis truncatas et mutilas; nec tamen opus est, ut ad

has investigandas Orientis populorum linguis adreas, cum omnium fere germina in patrio Graecorum solo detegi possint. Ita jam dum $\mu\acute{e}r\omega$ ad $\mu\acute{e}r\omega$, $\delta\acute{e}$ ad $\delta\acute{e}\omega$ vi imperativa revocavi, ut istud in prisca lingua: *mane*, *hoc*: *liga* significasse statui debeat. Cum priori antiquissima Bajnariorum dialectus consentit, quae imperativum *halt* eodem loco et sensu adhibet, quo apud Graecos $\mu\acute{e}r\omega$ ponitur, exempl. grat. „er sagt es halt, aber ich glaube es nicht,“ quod graece veritas: $\kappa\nu\tau\circ\delta\ \mu\acute{e}r\omega\ \lambda\acute{e}g\acute{e}i\ t\circ\tilde{\nu}\tau\circ\theta$, $\xi\gamma\omega\ \delta\acute{e}\ o\tilde{\nu}\ \pi\circ\sigma\tau\acute{e}\iota\omega$. Haec cum in grammatica Graeca §. 312, 13 ed. tert. breviter indicassem, extitit post alios Franc. Spitznerns, qui in excursu ad II. δ, 424 p. XXI contuleret, hanc opinionem illis, quae ibi protulit, labefactatam jacere. Nihil autem ibi protulit nisi $\eta\ \mu\acute{e}r\omega$ et $\eta\ \mu\acute{e}\iota\omega$ esse usu apud Homerum promiscuo neque ullis certis finibus discreta, item affirmandi vim conjunctioni $\mu\acute{e}r\omega$ propriam esse et quasi innatam, idque multiplici Atticorum usu non minus probari, quibus addit: „*Vix enim intelliges, quomodo μέν τοι, οὐ μέν τοι* iisque cognata aliter sint explicanda.“ Mira sane viri nequaquam spernendi persuasio, eis, quae suo modo explicari posse desperaret, adversam sententiam esse labefactatam. Simili autem modo $\kappa\acute{e}\iota$ ex $\kappa\acute{e}\iota$ i. e. $\kappa\acute{e}\iota\epsilon$ productum, ut $\mu\acute{e}\iota\iota$ ex $\mu\acute{e}$, et $\tau\acute{e}$ ad radicem verbi $\tau\acute{e}\tau\omega$ revocare possis. Nam $\tau\acute{e}$ simpliciter inter duas notiones aut sententias velut tendo aliquis interponitur, nulla ad praecedentem ratione habita; $\kappa\acute{e}\iota$ autem si etymum spectas, $\kappa\acute{e}\iota$; *vade* significavit et vim excitandi habuit, obque id ipsum initio quoque sententiarn poni potuit. Apud epicos $\iota\delta\acute{e}$ juxta se habet, quod ipsum ad $\iota\delta\acute{e}\iota\omega$ pertinet, et initio *vide* significavit, donec successu temporis atque usus sententiae, ad quam praeparabat, nixa cogitaretur. Eadem prorsus ratione $\alpha\omega$, $\alpha\omega\iota$, et recentiorum $\alpha\omega\acute{e}\iota$ ad $\alpha\omega\omega$, $\gamma\acute{e}$ et Doricorum $\gamma\acute{a}$ ad $\gamma\acute{e}\nu\acute{e}\sigma\vartheta\acute{a}\iota$, $\gamma\acute{e}\nu\acute{e}\acute{a}\acute{a}\iota\omega$ pertinet. Porro $\gamma\acute{a}\omega$ manifesto ex $\gamma\acute{e}$, $\alpha\omega$ conflatum est eaque de causa nunquam initio sententia ponitur, $\alpha\omega$ autem ex $\acute{e}\nu\acute{e}\sigma\vartheta\acute{a}\iota$ $\alpha\omega\omega$, $\kappa\acute{e}\iota$ ex $\kappa\acute{e}\nu\acute{e}\omega$ (unde et $\kappa\acute{e}\nu\acute{e}\omega\omega$ i. e. $\kappa\acute{e}\nu\acute{e}\acute{e}\omega\omega$) et $\pi\acute{e}\omega$ ex radice superest, ex qua $\pi\acute{e}\omega\acute{e}$, $\pi\acute{e}\omega\acute{e}\iota$.

ριξ, *περισσοὶ*, *πέραν*, *περαῖνω* progerminarunt. Jam ἡ quod ad nostram quaestionem proprius spectat, nec non ἐτεὸν atque ἀεὶ, i. e. οὐ, ἢ cum alpha intensivo ad radicem verbi εἰναι, ἔμεν revocanda sunt, nec alio pertinet Latinorum *semper* i. e. sem (coll. sum, sim,) cui intensivum *per subjunctum* est, ut similibus *parumper*, *paulisper*. Toù denique ex τῷ tenuatum cum ὅς cohaeret, quod antiquitus τὸς (dieser) fuisse ratio adverbiorum inde ductorum τῶς . . . ὥς demonstrat. Est igitur *hoc modo* (nostrum *so*) et in asseverando demonstrativam naturam induit, animum remittendo ad ea, quae in praecedentibus dicta aut animo agitata sunt aut ex eis deducuntur.

4.

De usu particulae ἡ ejusque junctura cum aliis.

Particula ἡ vim quam ex etymo suo hausit: *vero*, *sane*, *nimirum* i. e. affirmandi et asseverandi potestatem ubique retinet plenam et illibatam.

Itaque initio poni potest aut sola aut aliis particulis juncta. Ac sola quidem initio habetur creberime, interdum etiam in media oratione novam sententiam inchoat Il. λ, 665: Ἀχιλλεὺς . . . Δαναῶν οὐ κῆδεται οὐδὲ ἐλεατεῖ. ἡ μένει εἰς ὁ κε δὴ νῆες . . . πυρὸς δηῦοι θέρωνται, aut post vocativum Od. ρ, 397: Ἄντινο', ἡ μεν καλὰ πατήρ ὥς κῆδεαι νίος. Ibidem 375—378: Ω ἀργύρωτε συβῶτα . . . ἡ οὐχ ἄλις ημιν ἀλήμονες; ἡ δύοσαι δτι τοι βίοτον κατέδουσιν ἀνακτος. Ita I. Bekkerus, Wolfius contra ἡ οὐχ . . . ἡ nec non *in jure jurando* Il. α, 77 ὅμοσσον ἡ μεν (scr. μήν) μοι πρόφρων ἔπεσιν καὶ χερσὶν ἀρήξειν.

Cum aliis particulis si jungitur, his asseveratio aut praecedenti sententiae nectitur aut addita causae temporisve indicatione accuratius definitur momentique novi accessione amplificatur.

Prioris generis sunt ἐπεὶ η̄ quod nunc quidem ubique sejunctum pro ἐπεὶ vel ἐπεῖ scribitur: Il. α, 169. δ, 56, 307. ρ, 575 al. in formula, quae comparationem justam esse asseverat eadem ubique: ἐπεὶ η̄ πολὺ φέρτερόν ἐστι. Extra enim hujus formulae fines ἐπεὶ η̄ apud Homerum non invenias. Porro ἀλλ' η̄ accidente δὴ vel τοι, de quibus postea agetur, nec non post τι in interrogatione τι η̄ quod, ut videbimus, perperam in τινα conjungunt ut Il. ξ, 264: "Υπνε τινη δὲ σὺ ταῦτα et post δὲ Il. ε, 809: σοὶ δ' η̄ τοι.

Ad posterius genus pertinent η̄ γάρ, η̄ δὴ, η̄ μῆν, η̄ μὲν, η̄ δὲ, η̄ νῦν, η̄ τε, η̄ τοι, η̄ δα.

His aliae intercedunt particulae ἄρ, ἄρα, γάρ, μάλα, νῦν, νῦ, quibus asseverationi temporis vel causae ac consequentiae notio adiungitur. Inde pendent η̄ ἄρα δὴ Il. ν, 446, in quo δὴ particulam consecutivam auget, η̄ δα νῦ Il. ξ, 215. η̄ μάλα δὴ Il. σ, 12. ζ, 255; post vocativum Il. θ, 102; in interrogatione Il. χ, 229.

Peculiaria his quaedam insunt, deinceps tractanda, ubi de veterum grammaticorum sententiis hoc spectantibus agetur. His autem quas posuimus juncturis η̄ τε eximenda videtur Il. τ, 366 η̄ τ' ἔφα-μην Il. σ, 13 η̄ τ' ἐκέλευν Il. ε, 790 η̄ τε σ' οἴω coll. v. 63 Od. ρ, 211 η̄ τε μ' ἐσ ἄλλον Il. π, 667. τ, 206 η̄ τὰν Il. ε, 885. η̄ τε ρε Il. ν, 449. η̄ τε τοι Od. ν, 194 η̄ τε ἔοικε.

Nam quae cum asseveratione praecedentibus succedunt, non sim-

plicem habent nexus illum, quem τὲ indicat, sed causalem aut explicativum neque quidquam obstat, quominus in cunctis η̄ vel η̄ ε̄ legatur. Sufficit tamen, haec indicasse, nam in Homericis loco movenda non omnia censeo, quae jam a vetustis contra analogiam eis illata aut ab Alexandrinis relicta sunt.

Ἐ reliquis η̄ γάρ, η̄ μὲν, η̄ νῦ sejuncta manserunt, η̄ δα quod post vocativum inferri solet conjunctum fuit in η̄ρα, hocque Apollonius περὶ σύνδεσμων pag. 490 edit. I. Bekk. miro errore ab ἀρι deducit, falsus vel eo quod ἀρι Homerο non circumflectitur. Simili modo η̄ δὴ in plurimis η̄δη scriptum, η̄ τοι antem η̄τοι, de quibus jam agendum.

Η δὴ separatum habetur ab Apollonio loco laudato p. 524 lin. 10: καὶ περὶ ἐξείνον δέ διαληπτέον εἰ ἐν τῷ (Od. α, 253.) η̄ δὴ πολλὸν ἀποιχομένον (Οδυσῆος) τοῖς τε παραπλησίοις πλεονάσμος ἔστι τοῦ η̄ καθώς τιοιν ἔθοξεν, οἷς καὶ (add. ἀν) παρεπετο τὸ ἐγκλίνειν τὴν συλλαβὴν φ̄ λόγῳ καὶ δὲ μὲν (scil. σύνδεσμος) ἐν τῷ η̄μὲν πλεονάσας τῷ η̄ καὶ δὲ ἐν τῷ η̄δὲ καὶ ἔτι ἴδε. (Il. θ, 366) ιδὲ φρεσὶ πευκαλίμησιν.

Juncturam jure removet Apollonius provocando ad Il. σ, 12: η̄ μάλα δὴ τέθηκε, ubi alterum disjunctionis membrum per ἄλλὰ interfertur vel potius obscuratur. Verum quidem η̄ δὴ crebro cum respectu ad tempus dici, unde factum, ut sere temporales fierent particulae et η̄δη scriberentur. At vero haec ad tempus relatio vel soli particulae δὴ, quae notiones notionibus ligandi vim habet, propria est: Il. σ, 75 τὰ μὲν δὴ τοι τέτελεσται ἐκ Διὸς, ὡς ἄρε δὴ ποὺ γ' εὐχεο. — Il. β, 134 ἔννεα δὴ βεβάσαι Διὸς μεγάλου ἔνιαντοι. Il. ω, 351 δὴ γέρο καὶ ἐπὶ κνέφας ηλυθε γαῖαν coll. Od. ν, 30. Nec tamen

$\delta\eta$, sive sola ponatur, sive cum η jungatur, tempus ipsum, sed asseverationem cum respectu ad tempus indicat, sive praeteritum sive praesens, eoque particulam $\nu\nu\nu$, si ad praesens spectant, vel $\nu\nu$, ν adjunctas habent. Quodsi autem aliarum particularum interventu separatae tenentur, nulla prorsus causa est, quare mutato accentu conjungas, si sese nulla alia interposita vocula excipiunt. Ut igitur in illis, quae supra posuimus η $\alpha\delta\alpha$ $\delta\eta$, η $\mu\epsilon\nu$ $\delta\eta$, η $\mu\acute{a}\lambda\alpha$ $\delta\eta$ particulae separatae sunt, ita soluta junctura separandae sunt. Il. α , 260,

'Il δὴ γάρ ποτ' ἔγώ καὶ ἀρετοῖν ἡέπερ ήμῶν

'Ἀνδραῖσιν ὠμήλησα — .

Il. α , 456: η $\delta\eta$ $\nu\nu\nu$ *Δαναοῖσιν* *ἀεικέα λοιγὸν ἄμυνον*. Il. γ , 184 η $\delta\eta$ $\kappa\alpha\iota$ *Φοιγήν εἰσίλινθον* coll. 205 et multis aliis ejus generis, ut nemine contradicente Il. α , 573 η $\delta\eta$ *λοιγια* *ἴογα τάδ' ἔστεται* scribitur et multa similia, quamquam et ipsa cum respectu ad tempus dicta. Sunt etiam loci, in quibus junctura $\eta\delta\eta$ non solum non necessaria est, sed dictioni aliquid nativi vigoris detergit ut Il. ψ , 623 $\eta\delta\eta$ *γὰρ χαλεπὸν κατὰ γῆς* *ἔπειγει*. Sunt haec verba Achillis ad Nestorem et sane ab extremae ejus senectutis indicatione alienissimus est particulae *jam* sensus, contra convenientissima asseveratio huic η inclusa et accedente $\delta\eta$ aucta. Scio quidem alios inveniri locos, in quibus creberimus harum particularum usus ad temporis indicationem prorsus deslexerit, quae causa fuit, quare apud recentiores $\eta\delta\eta$ inter particulas temporales referretur; sit hoc imprimis, si $\eta\delta\eta$ in media sententia aut post alias particululas orationi insertar, ut Il. β , 663 *κατέκτα* *'Ηδη γηράσκοντα* *Λιγύμιον*. β , 699 *τοὺς δ' ηδη* *ἔχεν κάτα* *γαῖα μελαινα*. Il. γ , 56 η *τέ κεν* $\eta\delta\eta$ *Λάϊνον* *ἔσσο χιτῶνα* coll. Il. γ , 98 φρονέω $\delta\epsilon$ *διακοινθήμεναι* $\eta\delta\eta$ *'Αργετον* *κεὶ Τρῶας*. ibid., 243 *τοὺς δ' ηδη* *κατέχεν* *φυσίζοος* *εἰς* *alia* *aliaque plurima*. Et talia sane mutare non ausim, quamquam apertum est, in his quoque asseverationem antiquitus praevaluuisse.

Quod de $\eta\delta\eta$ valet, idem de $\eta\tau\iota\iota$ dici poterit. Non enim, quae recentiorum consuetudo est, $\eta\tau\iota\iota$ priori membro $\alpha\nu\tau\iota\theta\epsilon\sigma\omega\varsigma$ apud Homerum inservit, sed asseverat adjuncta concludendi vi ($\tau\iota\iota$) eoque disjunctim $\eta\cdot\tau\iota\iota$ habendum. Il α , 68 $\eta\cdot\tau\iota\iota\ \ddot{o}\ \gamma\cdot\omega\varsigma\ \varepsilon\iota\pi\omega\varsigma$. Ac de $\tau\iota\iota$ quidem infra separatim agendum.

Sequitur jam quaestio de ratione quae inter η et inter $\tilde{\eta}$ intercedat, quam particulam in campum vicinum alterius evagatam esse jam vidimus. Omnium autem locorum qui $\tilde{\eta}$ habent fundamentum asseverationem esse arbitror, cujus vis cum in dubitando, disjungendo atque comparando temporis progressu extenuaretur, hanc imminutio nem ut fieri debuit, toni indoles secuta est isque ex circumflexu in acutum abiit.

Ac de eo quidem apud recentiores nulla dubitatio, contra apud Homerum ejus transitionis tantum vestigia et velut initia apparent terminis contenta multo angustioribus quam vulgo creditum est.

Dubitatio plerumque interrogationis formam induit sive simplicis sive compositae vel disjunctae. Utramque σύνδεσμος ὁξυνόμενος η̄ ob-sederat qui a Friderico Augusto Wolfio in simplici interrogatione pluribus locis, ab I. Bekkerō omnibus reliquis exemptus est. Il. α, 202 τίπι τιντ' αντ' . . . εἰλήλουθας; η̄ ίνα ὑβριν ιδη coll. Od. ν, 418. δ, 710. — Il. ξ, 265 η̄ φῆς ως Τοώεσσι. — Il. ο, 132 οὐκ ἀτεις . . . η̄ έθελεις ibidem 504, 506. η̄ έλπεσθ' . . . η̄ οὐκ ὀτρύνοντος ἀκούετε coll. Il. ε, 466.

mixtam quodammodo; quia ejus ipsius rei, de qua certos nos esse asseveramus, confirmatio ab altera exspectatur. Eadem cum voto juncta est Il. δ, 93 ἡ ἕα νύ μοι τι πίθοιο . . . τλαῖς κεν — nempe asseverat quod cupit et optat eoque alteri hoc ipsum suggerit. Non aliis generis est Il. ζ, 215 ἡ ὁδός νύ μοι ξεῖνος πατρώιός ξσσι. In der That also (ἡ ἕα) bist du nun (νν) d. i. wie ich nun sehe, mir Gastfreund vom Vater her. Estque hoc tantum discriminis quod persuasio Diomedis quam asseverando eloquitur ex praecedente Glauci oratione deducta nova ejus confirmatione non indiget.

Non multum ab his recedunt quae deliberativa dici possunt aut ita ambigua, ut decisio de iis ex alterius scientia aut judicio aut rerum eventu pendeat. Od. θ, 507 τρίχα δέ σφισι ἡνδανε βουλὴ ἡὲ διατμῆσαι . . . ἡ κατὰ πετράων βαλεῖεν . . . ἡ ἐσαῖν ubi haud dubie ἡε . . . ἡ . . . ἡ . . . scribendum; juxta enim haec tria ponuntur a diversis cum asseveratione prolata non ἀντιθετικῶς. Ejusdem generis est Od. ο, 300 ὁμοιώνων ἡ κεν Θάνατον φύγοι ἡ κεν ἀλώη. I. Bekkerus ἡ κεν . . . ἡ κεν, sed scribendum ἡ κεν Θάνατον φύγοι ἡ κεν ἀλώη coll. 304, 305, 306 συβάτεω πειρητῶν ἡ μιν . . . κελεύοι . . . ἡ ὀτρύνειε πόλινδε in quo et ipso I. Bekkerus ἡ in altero tantum membro habet cuius de ratione infra videbimus.

Non diversa natura locorum est, in quibus plura ex ordine ponuntur quae interroganti aeque probabilia sunt, sed ab alterius declaratione pendent. Od. θ, 577 sq. εἰπὲ δ' ὅ τι κλατεῖς . . . ἡ τις τοι καὶ πηὸς ἀπέγθιτο Ἰλιόθι πρό . . . ἡ τις πον καὶ ἔταιρος, ubi ne interrogatione quidem opus est, quia duae asseverationes juxta ponuntur ut in re dubia illi, qui interrogat, non vero alteri, qui respondere debet et cui haec quasi in animum ingeruntur estque haec eadem ratio, ex qua etiam τιη in τι ἡ separandum monuimus.

Majori etiam jure interrogatio tollenda Od. θ, 487 Δημόδοκ

ἴξοχα δὴ σε βροτῶν αἰνῖσομ' ἀπάντων ἢ σε γε Μοῦσ' ἔδιδαξε Διὸς παῖς, ἢ σε γ' Ἀπόλλων. Hic enim antithetica τόνωσις ἡ ἡ cum ipsa interrogatione prorsus incongrua: nam Demodocus ne ipse quidem scire potest, Musa an Apollo eum docuerit, nec quidquam ad laudem facit discrimen sive a Musa sive ab Apolline doctus fuerit: contra duplex asseveratio quae utrumque ponit Demodoci gloriam egregie confirmat. Simili modo ἡ ἡ emergit Od. i, 403 sq. τίπτε τόσον Πολύφημον ἀργμένος ὡδὸς ἐβόησας . . . ἡ μῆτις σεν μῆλα βροτῶν ἀέκοντος ἐλαύνει; ἡ μῆτις σ' αὐτὸν κτείνει δόλῳ ἡὲ βίηφιν; — De re ipsa certi sunt Cyclopes qui ad Polyphemum ejulantem convenient, uenpe eum laesum fuisse; hinc asseveratio, sed causam laesioris duplēcē ponunt et Polyphemo veluti suggestur: *Gewiss dich beraubt einer, gewiss dich bringt einer um;* sed cum timoris indicatione (*μῆτις*) qua aversantur, quod pro certo habent.

Ac Bekkerus quidem sequutus estrationem Herodiani, pluribus locis testatam a scholiis Venetis in Iliadem, siquidem ex ejus Ἰλιακῇ προσῳδίᾳ ducta sunt, quae de hac τονώσει commemorantur Il. x, 424, 505. π, 435.

Haec si recte a nobis disputata sunt, particula affirmativa omnibus erit locis reddenda, qui dubitationem et quaestiones ex alterius judicio pendentes continent, neque cum I. Bekkero in media via subsisteundum, qui si duplex positio est alteram tantummodo circumflectit. Il. β, 299 ὅφρα δαῶμεν ἡ ἐτεὸν Κάλχας μαντεύεται ἡε καὶ οὐχι Il. x, 310; coll. 396 ἡὲ φυλάσσονται νῆες . . . ἡ ἥδη . . . φύξιν βουλεύονται. Siquidem hoc quia in altero membro ἡ διαστατικὸς vel διαπορητικὸς sit ὁ σύνδεσμος, nec vero διαξευχικός. Ipsum Herodiani nomen in hac re commemorat schol. Il. v, 17, coll. X, 244.

Jam vero non patet, si διαστατικὸν vel διαπορητικόν sufficit ad

η circumflectendum, quare hoc ad alteram tantum duplicitis interrogacionis partem pertineat nec vero ad priorem. Haec enim cogitationum indoles, quam διστατικήν dicunt, omnes hujusmodi interrogationum partes occupat. Accedit, quod in liberis quaestionibus Bekkerus quoque duplēm η posuit, ut Il. 2, 387 η σ' Ἐπτωρ προέγκε διασκοπάσθαι ἐκαστα ρῆς ἐπι γλαφοράς; η σ' αὐτὸν θυμός ἀνήκεν; η τινα συλλήσων νεκύων κατατεθνηώτων; ter idem Il. 9, 308 πῆ τ' αρ ... η ... η ... η. Haec enim interrogationis vel liberae vel subjectae diversitas siquidem est, ad formam dictionis spectat, rem ipsam non tangit.

Denique dimidiata ista Herodiani ratio hoc habet incommodi, quod pluribus in locis copulatio relinquī debet usui Homeri contraria, ut Il. φ, 61 ὅφρα ἴδωμαι ... η ἄρο' ὄμως καὶ κεῖθεν ἐλεύσεται, η μιν ἔρνει Γῆ. — Il. β, 238 (ὅφρα ἴδηται) η ἕά τι οἱ χῆμεῖς προσαμύνομεν, ηε καὶ οὐκτι, coll. δ, 15.

Nam Homerus in disjunctivis sententiis η nunquam aliis cum particulis copulat, ac η ἄρα, η τοι, η πον ipsi in hac dictionis forma incognita sunt, nec aliter se habet Atticorum usus, ne η τοι quidem in priore membro ut videbimus excepto. Nam quae hic illic Atticis inferuntur poetis η ρα, η ἄρα, η πον, η τοι, grammaticorum incuriae debentur, disjunctionis naturam ignorantium. Haec autem cum ita se habeant disjunctiva particula aut simplex aut repetita apud Homerum illis tantum locis erit relinquenda, in quibus simplex enumeratio aut partium disjunctio asseverationis vim extenuavit Il. δ, 141 γυνὴ ... Μηονίς ηὲ Κάσιρα. — Il. η, 235 ηῦτε παιδὸς ... ηὲ γυναικός. Il. 2, 481 ἀλλὰ λύ' ἵππους, ηὲ σύγ' ἄνδρας ἐναιρε al. quamvis non raro prisca asseverationis notio satis clare in his quoque emergat: Il. η, 195, 6 σιγῇ ηὲ καὶ ἀμφαδήν ἐπεὶ οὔτινα δειδιμεν ἐπης. Idem in particula repetita Il. α, 151 η ὁδὸν ἐλθέμεναι η ἄνδρασι ἵψι μάχεσθαι. Il. α, 395 η ἐπει ὠνησας ηὲ...καὶ ξογω. Il. δ, 76 η ναύτησι τέρας ηὲ στρατῶ.

Il. π , 147 ἡ φεύγεμεν ἡὲ μάχεσθαι, coll. ib. 175, 327, 361, 370 al. Nec quidquam diversum, si ter aut quater simili modo repetitur Il. 9, 290, 1 ἡ τοίποδ' ἡὲ δύω ἵππους . . . ἡὲ γυναῖχ', coll. Il. ι , 78. Od. 9, 507. Il. α , 145 ἡ Αἴας ἡ Ἰδομενεὺς ἡ δῖος Ὄδυσσεὺς ἡὲ σὸν Πηλεῖδη, coll. Il. π , 6, 7, 8.

Priusquam ulterius progrederiatur disputatio, videndum, quae veterum de ἡ et ἦ sententiae fuerint. Primi de his, ut de reliquis orationis partibus, scripsere Stoici, quibus διασαφητικὸς habebatur δὴ σύνδεσμος, δὲ ἐλεγχτικὸς καλούμενος Il. α , 147 βούλομ' ἔγω λαὸν σόον ἔμεναι ἡ ἀπολέσθαι, ut referunt Ὁμήρου ἐπιμερισμοὶ v. ἡ p. 188 l. 25 ed. Cramer. in Anecdot. gr. T. I eosque secuti Apollonius Alexandrinus περὶ συνδέσμων, quem supra commemoravimus, atque Herodianus. Ilorum e copiis pleraque derivata sunt, quae apud Etym. M., Hesychium, Apollonium sophistam et in Ὁμήρου ἐπιμερισμοῖς reperiuntur s. vv. ἡ, ἦ, ἥδη, ἡ μάλα δὴ aut per scholia Veneta atque Harleiana et per Eustathii commentarios in Homerum disseminata sunt p. 100,7. p. 143, 27. 618, 7. 1114, 29. 1310, 59. 1641, 15. 1678, 29. 1857, 47. 1864, 61.

Ac ἡ quidem triplicem esse docebat simili quo Apollonius modo Herodianus apud Etym. M. p. 415, 40: περισπάμενος μὲν γάρ ἐστι παραπληρωματικὸς, βεβαιωτικὸς, διαπορητικός. Redundantem et hic statuit particulam in formula ἐπεὶ ἡ πολὺ φέρτερός ἐστι schol. Ven. Il. χ , 165 et παρέλκοντα, item schol. ad Il. α , 219. Il. π , 432: ἀλλὰ τι ἡ (ita ille apud I. Bekk.) ἐμὲ ταῦτα διεξερεσθε ἔκαστα, quamquam Hesychius p. 1395, dum παραπληρωματικὸν ἴσον τῷ δὴ judicat, vim ejus affirmativam indicet. Alterum illud βεβαιωτικὸν vel διαβεβαιωτικὸν (E. M. p. 415, 44) cum vero particulae sensu agnoscunt, dum per δυτῶς, ἀληθῶς explicant, unde ξήτησις ap. Apoll. p. 488 l. 5: πότερον εἰς τὰ ἐπιβάθματα (add. ἄν) κατα-

γειη ἡ εἰπερ (scr. δ ἡ, ἡπερ) εἰς τὸν συνδέσμοντος, et Etym. M. p. 414. l. 8 ad Il. σ, 12 ἡ μάλα δὴ τεθνητε Μενούτιον ἀλκιμός νίος — ἡ appellat ἐπιτρόχημα βεβαιώσεως ἀντὶ τοῦ ὄντως. Eodem spectat in sylloge E. M. p. 415 l. 18 nota illa: Δηλοῖ δὲ καὶ τὸ ἀληθὲς, ὡς ἐπὶ τῷ (Il. α, 518): Ἡ δὴ λογια ἔργα κ. τ. λ. Τὸ γὰρ ὄντως ἀντὶ τοῦ ἀληθῶς λαμβάνεται, (Il. σ, 12) ἡ μάλα δὴ τεθνητεν ἀντὶ τοῦ ἀκριβῶς, δῆλον (scr. δηλονότι).

Eodem referunt Il. β, 370 ἡ μὴν αὐτὸν ἀγορῇ νικᾶς, γέρον. Il. ι, 57 ἡ μὴν καὶ νέος ἐσσι, aucta autem βεβαιώσει, ut Il. α, 254, 55: ἡ μέγα πένθος . . . ἡ κεν γηθήσαι Ποιάμος, σχετλιαστικὸν καὶ θαυμαστικὸν τὸν σύνδεσμον dicit Eustath. p. 114, 13. — Διαπορητικόν, ἀπορητικὸν vel ἀπορηματικὸν appellavere in simplici interrogatione Etym. M. Il. ι, 339—41: ἡ οὐχ Ἐλένης ἐνεκ' ἡγόμουο; ἡ μοῦνοι φιλέοντος ἀλόχους μερόπων ἀνθρώπων Ἀτρεῖδαι; Od. γ, 251 ἡ οὐκ Ἀργεος ἦν Ἀχαιοῦ, nec aliter in hoc loco mentem Telemachi cepit Nestor, v. 255: ἡ τοι μὲν τάδε καντὸς δίειται ὡς περὶ τύχης. In hoc ἀπορηματικῷ Hesych. p. 1607 l. 12 s. v. ἡὲ formam προπερισπωμένην ἡὲ agnoscit: περισπωμένης δὲ (προτέρας συλλαβῆς) ἀπορηματικὸς ἐσται σύνδεσμος (Od. δ, 372) ἡὲ (scr. ἡὲ) ἐκῶν μεθεῖται, ubi scr. μεθεῖται, quod I. Bekk. Il. ι, 523 reposuit.

His subjun gere solent ἡ illud, quod pro ἔφη dictum accipiebatur, addita nota ap. Etym. M.: καὶ σεσημείωται Ἀρισταρχος, δὲ μὲν Ὁμηρος ἀεὶ ἐπὶ προειρημένοις λόγοις ἐπιφέρει τὸ ἡ τὸ δηλοῦν ἔφη, δὲ Πλάτων μετ' αὐτὸν ἐπιφέρει τὸν λόγον, nempe in formula ἡ δὲ idque doctius explicant Ὁμήρου ἐπιμερισμοὶ p. 190 l. 12 usque ad p. 191 l. 6. Hos igitur non latuit non ἡ, sed φῆ dici, si subjun gatur oratio, ad quam pertinet. Il. β, 37: φῆ γὰρ δὲ αἰρέσειν Ποιάμον πόλιν. Od. δ, 504: φῆ δὲ αἴρεται θεῶν φυγεῖν (scr. φυγεῖν) μέγα λαῖτμας θαλάσσης, quo clarius etiam patet, non esse

hoc φῆμα, sed esse βεβαιῶσιν, ut Il. α, 76: ἡ τοι ὁ γ' ὡς εἰπὼν
καὶ ἦρ Εὔετο, et credas, crebro formulae usu factum esse, ut εἴπε
supprimetur, quaecunque scriptorum Homero recentiorum opinio et
usus fuerit. Multa enim in horum vel antiquiorum dictionem ex Ho-
meri usu male intellecto translata sunt.

Formam alteram ἡ, ἡὲ item triplici sensu dici statuebat Herodianus I. I.: βαρυόμενος δέ ἔστι διαζευκτικὸς, παραδιαζευκτι-
κὸς (quem ὑποδιαζευκτικὸν Choeroboscus dixit) καὶ διαπορητι-
κὸς. Differentiam utriusque διαζεύξεως explicant inter alios Ἐπιμερ. p. 189 l. 8 seqq.: ὁ μὲν διαζευκτικὸς τὸ ἐτερον μόνον τῶν ὑποει-
μένων αἰρεῖται, τὸ δὲ ἐτερον ἀναιρεῖται, et Herodianus: ὁ τὰ ἐναντία
τῇ συντάξει (quae sibi opponuntur) διστῶν, Il. β, 252 ἡ εὖ ἡὲ κα-
κῶς νοστήσομεν, item Il. ζ, 164: τεθραίης, ὁ Προῖν', ἡ κάκτανε
Βελλεροφόντην, in quibus alterum altero tollitur. Contra ὑποδια-
ζευκτικός ὁ διάφορα πρόγματα τιθεὶς καὶ μηδὲ ἐτερον ἐν τῇ αἰτήσει
διαιρῶν. Item Ἐπιμερισμ. παραδιαζευκτικὸς καὶ ἀμφότερα δύνα-
ται παραλαμβάνειν, et Apollonius Alex. p. 485 l. 20 eodem nomine
usus Il. ξ, 108: νῦν δ' εἴη, ὃς τῆςδε γ' ἀμείνονα μῆτιν ἐνίσποι, ἡ νέος
ἡὲ παλαιός, quae explicat Apoll.: καν νέος εἰσηγήται, καν παλαιός
παραδέξομαι. Quodsi διαζευκτικῷ et παραδιαζευκτικῷ tertium addebat
genus ἀπορητικόν, cui jam in altera forma ἡ locum dederant, factum
est hoc propterea, quia speciem illam, qua ἡ interrogationi subjungit
nec tamen cum ea nexum est, ut Il. α, 202 τίπτ' αὐτ', αἴγιό-
χοιο Διὸς τέκος, εἰλήλονθας; ἡ ἵνα ὑβριν ἴδῃ Ἀγαμέμνονος Ἀτρεΐδαο;
huc referebant, ἡ acuentes, idque usque ad Wolsium valuit et
Godofr. Hermannum, qui in disput. de pleonasmo et ellipsi serm. gr.
185 ἡ in his pro fere (wohl) poni putat; sed optimo, ut monuimus,
jure sustulit I. Bekkerus.

His adjunxere ἡ συναπτικὸν pro εἰ, ut arbitrantur, adhibitum

Il. γ, 214: ἐπεὶ οὐ πολύμυθος οὐδὲ ἀφανεροεπής η̄ καὶ γένει ὕστερος η̄εν. Ad haec Etym. M.: η̄ ἀντὶ τοῦ ζὴν καὶ τῷ γένει. οὐτω καὶ τὸ η̄ τοιόσδε ζῶν. Locus est Il. ς, 420 ubi melius I. Bekkerus η̄ τοιόσδε ζῶν . . . γυναικ' εὐειδές ἀνῆγες. Scribendum autem η̄ τοῖος δὴ ζῶν, cui Il. ω, 376 οἶος δή, Il. ρ, 587 οἶον δὴ respondet, coll. Il. φ, 57. Eadem forma admittenda in priori loco η̄ καὶ γένει i. e. „et erat sane“ pro „quamquam“, quod ipsum asseverantis est. Idem vir praeclarus in cens. Wolsiana p. 145 η̄ pro εἰ scripsit in interrogationibus, quae post dicendi, sciendi, cognoscendi verba inferuntur, si συναπτική erat oratio, Od. π, 137: κατάλεξον, η̄ . . . ξλθω, coll. Il. θ, 111; idem reduxit si διαζευκτική Od. δ, 487. κατάλεξον, εἰ πάντες . . . η̄ε τις. Il. δ, . . . οὐκ οὖδ' εἰ τις . . . η̄ε κατ. Il. β, 367. γνώσεαι δ', εἰ . . . η̄ ἀνδρῶν κακότητι, cf. Il. ξ, 367, ς, 244. In his igitur η̄ proposuit. Nec sane est, quare in talibus εἰ servetur, cum disjunctio orationis in eis non minus aperta sit quam post μερμήρεσν Il. α, 190, Od. ζ, 142, ubi η̄ . . . η̄ antiqua fide traditum, coll. Od. ρ, 236, item post πειρήσομαι Od. ι, 175, post γράζεο Od. ο, 168, cumque alii reperiantur loci similes, quae εἰ ne admittunt quidem Od. α, 175 δρό' εῦ εἰδῶ, η̄ε νέον μεθέπεις η̄ καὶ πατρῷός έσσι ξεῖνος, coll. Il. ε, 86. ς, 309, 10. μ, 328. ν, 327. π, 713, 14. ρ, 180, 81.

Illi jam consentaneum erat η̄τε pro εἴτε inferri Il. β, 349: γνώμεναι, εἴτε ψεῦδος ὑπόσχεσις η̄ε καὶ οὐκτι, et utrique membro Il. α, 65 οἵ τις εἴποι . . . εἴτε ἄρο' οὔγ' . . . εἴθ . . . coll. Il. μ, 239, quod jam traditum fuit Il. λ, 410. η̄τ' ἔβλητ' η̄τ' ἔβαλλ' ἄλλον, coll. Il. ρ, 92. Neque hoc improbabile, quod I. Bekkerus statuit, η̄ et εἰ esse tantum diversas ejusdem voculae formas, tam propter rationes, quas l. l. affert, quam ob formas η̄ν et ζῶν, quae vix ex εἰ—ἄν coalescere potuerunt, optime ex ξ άν, unde concludas, priscam illud ξ

utriusque vocis radicem esse omnesque et diversas formas εἰ, ἵ, ἵε,
ἢ, ἵε, ἵν, εἴν ex eadem verbi substantivi radice progerminasse.

Aperta autem est in his omnibus priscae atque genuinae orationis ad asseverationem propensaes indoles et natura, tum cum Homeri carmina prescriberentur, nondum prorsus evanita, unde jure arbitror L. Bekkerum egisse, quod formae circumflexae hac quoque ex parte campum liberiorem reddidit, quamquam neque satis sibi constiterit, neque ad ultimos terminos progressus fuerit. Posteaquam enim Il. a, 65 μ., 229 εἴτε . . . εἴτε cum ἢτε . . . ἢτε permutandas judicaverat in censura Wolf. l. l., orthographiam a veteribus traditam in editione Homeri utrique loco reliquit neque in prioris disjunctionis membro sibi constat, dum juxta formam οὐχ οὐδὲ ἢ . . . ἵε, quae est Od. η, 712 coll. Il. z, 342, priscam orthographiam εἰ servavit Od. φ, 308: οὐ σύγα οίδα, εἰ δὴ καὶ ταχὺς ισχε . . . ἢ αὔτως, veritus, ni fallor, ἢ δὴ Homero inferre, cojus juncturae nullum apud poetam vestigium. Hoc ipsum tamen argumento est, non fuisse velut media via subsistendum, sed scribendum ἢ δὴ . . . ἢ idemque in reliquis, non excepto ἢτε . . . ἢτε quamquam hic quoque cautores judicabant, intra fixos ab antiquis orthographiae homericae limites esse subsistendum, utcumque accurasior rerum notitia male positos esse aperuerit.

Ex tribus igitur, quae Herodianus distinxit particulae ἢ generibus, unum tantum, nempe duplex illud διασευτικὸν et ὑποδιασευτικὸν idque iis tantum locis relinquitur, qui ad interrogationes vel dubitationes non spectant. Eodem igitur in fine hujus examinis de veterum opinione in hac re delati sumus quo nos antea ratio et dictionis indoles duxerant. Accedit tamen novum, quod, ut supra monuimus, διασαφητικὸν dixerunt Stoici. Est hoc ille ipse ἢ σύνδεσμος, qui in συγχριτικὸν abiit. Causam illius appellationis indicat Apollonius p. 487. l. 23 ἔστι (καὶ τοῦ) τῇ διαγορᾷ τοῦ ἢ συνδέσμου ἢ τις καλεῖται διασαφητική· τοῦ μὲν γάρ προτέρου ὑπαρξίν διασαφεῖ, τοῦ δὲ ἐπιφερομένου ἀναίσειν.

Similia ap. E. M. p. 415, 27: τῶν δύο προθέντων, τὸ ἐν αἰρεῖται,
οὐτον ἐν γῇ πένεσθαι (add. μᾶλλον) ἢ πλουτοῦντα πλεῖν et l. 53: ξθος
δὲ τοῖς διεσαγητικοῖς συνδέσμοις δύο πραγμάτων προκειμένων τοῦ μὲν
ἐνὸς ποιεῖσθαι αἴρεσιν, τοῦ δὲ ἐτέρου ἀποβολήν. Exemplo plerumque
utuntur Il. α, 112 βούλομ' ἔγώ λαὸν σόον ἔμεναι ἢ ἀπολεσθαι.
Miro errore ad hunc versum notat E. M.: δηλοῖ δὲ (nempe ἢ) καὶ
τὸν (nempe σύνδεσμον) καὶ, ὡς τὸ βούλομαι κ. τ. λ., ut ἢ ἀπολεσθαι
sit καὶ ἀπολεσθαι ἔμε, nisi voluerit ἢ esse pro εἰ καὶ haecque lectio
ei restituenda sit. Quid vero si illato comparativo aperta sit com-
paratio? Respondet Apollonius l. l., τὸ ἐπιτακτικὸν ἐπιρρήμα (μᾶλλον)
si inferatur, sieri hoc εἰς ἐπιτασιν. Non igitur tam necessarium quam
utile ad διασαγητικὸν illud distinctius judicandum, et sane vel prae-
cedente comparativo μᾶλλον infertur, ut in illo Il. ω, 243 φῆτεροι
γὰρ μᾶλλον.

Diversam a veteribus grammaticis rationem structurae explican-
dae init G. Hermannus in Diss. de pleon. et ellipsi p. 185. Is per-
spexit ἢ nihil aliud esse quam ἢ, quod proprio *profecto* significet.
Addit tamen, hinc cum accentu leniter desflexisse significationem, ut
indicaret *an forte* ut in illis ἢ ἵνα ἴβοιν ἰδῃ, et ad dubitantis inter-
rogationis significationem traductam esse, deinde etiam ad alias for-
mulas, ut πότερον .. ἢ, manifesto errore; non enim auimadvertisit, his
quoque vim genuinam asseverationis apud Homerum mansisse. Hinc
eo usque delapsus est, ut Il. γ, 486: ἢ τοι βέλτερόν ἐστι κατ' οὐρεα
θῆρας ἐναργειν ἀγροτέρας τ' ἐλάφος ἢ ρεισσοσιν ἵψι μάχεσθαι, sic
explicit: „Melius sane est, feras occidere: *an forte* dimicare cum
fortibus melius est? quod sensui illius loci prorsus contrarium. Non
enim diceretur, quamam re melius esset feras occidere, et si se-
quentia etiam post interrogationis, quam Hermannus posuit, for-
mam ad comparationem referre velles, ne suspicari quidem hoc potuit

Juno, esse hanc, quam indicat Dianae mentem, nempe pugnam cum fortioribus praferendam venationis laboribus.

Nec tamen prorsus deserendam putem veterum grammaticorum sententiam, quae vera est, quatenus rem ad disjunctionem revocant, falsa autem quoad alterum disjunctionis membrum quod ad ξυτασιν vel, ut Stoici loquebantur, ad σεφήνειαν solam revocant. Duplex illud disjunctionis genus, quod veteres διαξευκτικὸν et ὑποδιαξευκτικὸν appellavere et in his, quae ad comparationem spectant, observare licet. In hac enim, quae juxta ponuntur per ἡν, ex βεβαιωτικῷ ἡν tenuato, sententiae aut ita sunt comparatae, ut utraque enunciata aequali modo valeat aut ita, ut altera alteri praferri debeat. Prioris seu παραδιαξευκτικοῦ generis est Od. α, 164 πάντες καὶ ἀρησιαῖτεροι εἰλαφόδοτεροι πόδας εἶναι ἡγεμειότεροι χρυσοῖ τε ἐσθῆτός τε, quae Apollonius p. 434 l. 30 ita explicari posse putat: εὐχονται ταχεῖς γενέσθαι (potius celiores quam nunc sunt) ἡνα (ἀποφύγωσιν) Ὀδυσσεα ἡγαν πλούσιοι (potius πλοντιώτεροι), ἡνα πείσωσι (αὐτόν). Praefert quidem formam alteram Apollonius: μᾶλλον γὰρ εὐχονται γενέσθαι (ταχεῖς ἡπερ) ἡγαν πλούσιοι. Sed falso. Inest enim ironia, non esse eos satis celeres, ut effugere Ulyssem, neque satis opulentos, ut se ab eo redimere possint. Transit hic rerum aequali vi juxta positarum usus ad Atticos Soph. Aj. 966 ἔμοι πικρὸς τέθηκεν ἡ κείνοις γλυκὺς, αὐτῷ δὲ τερπνός, ubi vel quod seorsum subjungitur, αὐτῷ δὲ τερπνός, monstrat, ἔμοι πικρὸς ἡ κείνοις γλυκὺς juxta vel ἐξ παραλλήλου ponit, quae si ad βεβαιωσιν revocantur, sunt ἡ πικρὸς ἔμοι, ἡ κείνοις γλυκὺς, ita ut evilescente asseveratione aequabilitatis inter utrumque membrum notio relinquatur. Non igitur neque εἰ cum P. Emsleio neque ἡ cum Schneidewinio legendum, neque cum Gail. Nitzschio ad Plat. Jon. p. 69 vertendum: „mihi acerba sive illis dulcis eius mors acciderit, ipsi vero felix fuit“, quae prorsus a poetae mente aberrant. Si latina his

conferas; vertendum erit: mihi *tam acerba*, *quam dulcis illis haec mors contigit*, ipsi autem *grata*.

Contra si duarum rerum, quae ponuntur, altera eligi cogitatur, altera posthaberi, non hoc ad σαργήνειαν potest referri, sed inest alterius rei prae altera optio per ὁγῆα expressa, eadem ratione, quae in nominibus simili modo sibi oppositis obtinet et genitivo exprimitur, cuius vice particula disjunctiva fungitur, Il. α, 111 οὐνεκ' ἔγω κούνοης Χονσηδος ἀγλᾶς ἄποινα οὐκ ἔθελον δέξεσθαι. Frustra enim G. Hermannus l. l. p. 143 ab his et similibus permutationis notionem removere studet, quam tamen ipse in simili Od. λ, 327 ἡ χονσὸν φτλον ἀνδρὸς ἔδεσατο τιμήντα agnoscit. Est igitur βούλομ' ἔγω λαὸν σόον ἔμπεναι ἡ ἀπολέσθαι, si ad recentiorem infinitivorum per articulos flexionem referas, idem, quod ἀντὶ τοῦ ἀπολέσθαι αὐτόν. Ex hoc fonte omnis ille usus homericus συγχρίσεως fluxit, quae, si accuratius spectatur, ἀμοιβὴ vel αἴρεσις potius quam σύγχρισις est, quamquam permutationis ea est indeoles, ut ei comparationis notionem subesse statuere debeamus. Eligimus enim ex duabus rebus eam, quam aliqua ex caussa meliorem aut nobis utiliorem judicamus, et optio si datur inter plures, αἴρεσις ubique προσαίρεσις est. Apud Homerum ejus generis sunt praeter Il. α, 117, quod posuimus, βούλομ' ἔγω κ. τ. λ. (coll. Il. Θ, 246) Od. λ, 489 βούλοιμην κ' . . . θητενέμεν ἄλλῳ . . . ἡ πᾶσιν νεκύεσοι καταφθιμένοισιν ἀνάσσειν, Od. μ, 350 βούλομ' ἄπαξ . . . θυμὸν ὀλέσσοι ἡ δηθὰ στρενύεσθαι, Od. ρ, 81 αὐτὸν ἔχοντά σε βούλομ' ἐπανδέμεν ἡ τινα τῶνδε, et addito πολὺ Il. ρ, 331 ἥμην δὲ Ζεὺς μὲν πολὺ βούλεται ἡ Δαναοῖσιν νίκην, unde patet, Il. α, 112 ἐπεὶ πολὺ βούλομαι αὐτὴν οἷκοι ἔχειν dici intellecto ex praeced. ἡ ἄποινα δέχεσθαι vel ἀντὶ τῶν ἀποίνων. His si βέλτερον, ἀμεινον, μᾶλλον, κρείττον similia injiciuntur, accuratius tantum optio vel comparatio indicatur. Fit idem addita praepositione πρὸ Il. α, 113 καὶ γάρ· ἦσα Κλυταιμνήστρος προβέβουλα, et interjecta

caussa II. γ, 41 καὶ κε τὸ βουλοίμην, καὶ κεν πολὺ κέρδιον ἦεν, ἡ οὐτω λόβην τ' ἔμεναι καὶ υπόψιον ἄλλων, ubi καὶ κεν πολὺ κέρδιον ἦεν extra reliquorum structuram ponuntur, cohaeret enim καὶ κε τὸ βουλοίμην ἡ οὐτω κ. τ. λ. Eadem comparatiois ratio Od. τ, 265 καὶ γάρ τις τ' ἄλλοιον ὀδύσεται ἀνδρ' ὀλέσασα . . ἡ Ὀδυσῆ, in quo istud ἄλλοιον Homero ἀπαξ λεγόμενον est et recentioribus relinquendum. Scr. καὶ γάρ τις τε καὶ ἄλλον.

Sed tempus est ut finem hujus disquisitionis, quatenus ad ἡ spectat, faciamus cuius ambitum excusatnm habebit, qui reputaverit, nihil tam variis et controversis opinionibus et sententiis actum esse quam harum, de quibus tractavimus, particularum ἡ, ἡε, ἡ, ἡε originem, indolem et significationem, ut putabant, diversissimam. Quodsi ex eis, quae exposuimus, manifestum est, diversas illas et formas et significationes revocari debere ad pristinum ἡ i. e. ad βεβαιωτικὸν σύνδεσμον seu potius ἐπιζήνηα, et singulas species ex vi affirmatio-
nis cum successu temporis attenuata fluxisse, operaे nos pretium egisse his paginis putabimus.

5.

De usu particularum μὴν, δὴ et τοι.

Supra monuimus, μὲν in μὴν hocque in μὰν augescere, si pro disjunctione orationis, quae animum attentum reddit, affirmatio et obtestatio inferuntur. At vero robustior illa particulae inhibitivae forma non tot quot expectes locos in Homericis occupat, non raro in obtestationis formam μὰν aucta, saepe etiam sub priscae orthographiae specie μὲν latens. De his breviter agetur.

Mήν cum μέν hoc habet commune, ut nonquam initio sententiae ponatur, post verbum vero eodem modo, quo δὴ, inferatur, Il. α, 302 ἄγε μήν πελοσαι juxta ἄγε δὴ Il. α, 62, ε, 718 al. Hic tamen locus cum solus sit, scribendum erit μὰν, ut est Il. ε, 765 ἄγοει μάν οἱ ἐπορσον coll. η, 459. — ξσται μὰν Il. δ, 373. — ξώειν μὰν ξτι φησὶ Μενοίτιον Il. π, 14. — Porro μήν invenitur cum particulis η, καὶ, οὐ juncta Il. β, 291 η μήν καὶ πόνος ξστιν. — Il. τ, 58 η μήν καὶ νέος ξσσι, juxta η μὲν αὐτ' ἀγορᾶ νυκῆς, γέον. — Il. β, 370 coll. ν. 354, ρ, 429, 448 et η δὴ μὰν Il. ρ, 538. — Καὶ μήν Il. τ, 45 καὶ μήν οἱ τότε γ' εἰς ἀγορὴν ξσαν coll. ψ, 410 καὶ μήν τετελεσμένον ξσται, coll. Od. π, 440. — Il. λ, 582 καὶ μήν Τάνταλον εἰσεῖδον coll. 592. — Καὶ μὰν non occurrit. — Οὐ μήν Od. ρ, 381 'Αρτίο', οὐ μήν καλὰ καὶ ξσθλὸς ξῶν ἀγορεύεις reponendum et Il. ν, 339 οὐ μήν γὰρ τις σ' ἄλλος 'Αχειῶν ξεναρξίει juxta οὐ μὰν Il. δ, 512, ε, 895, μ, 318, ν, 414, ξ, 454, ο, 16, 508, ρ, 41, 415, ψ, 441 et bis in Odyssea λ, 344, ρ, 470. Plura in his sunt quae, cum simplicem asseverationem habeant, μήν requirunt, ut. Il. ο, 508 οὐ μὰν ξε γε χορὸν κέλετ' ξλθέμεν, cui ex Vindob. μήν reddendum. — *Mή μήν* non occurrit, sed μὴ μὰν Il. δ, 512 ο, 476, 508 χ, 304. Porro μὰν brevi et objecto ν in obtestando et jurando post ναι et οὐ. Il. α, 234 ναι μὰ τόδε σκῆπτρον. — Οὐ post μὰ repetita post plures voces interjectas in negatione Il. α, 86 οὐ μὰ τὸν 'Απόλλωνα ... οὐτις. — Il. ψ, 43 οὐ μὰ Ζῆν' ... οὐ Θέμις. — Od. ν, 339 οὐ μὰ Ζῆν' ... οὐ τι διατρίβω. — Si post ναι longa requiritur syllaba, δὴ ponitur pro μὰ in sola hac formula: ναι δὴ τοῦτο γε vel ταῦτά γε subjancto vocalivo, γέον, τέκος, θεὰ al. Il. δ, 146 ς, 169 σ, 128 ψ, 626 ω, 379. — Od. δ, 266 σ, 170, ν, 37 χ, 486.

Mirum autem, quod in tam crebro affirmationis apud poetam usu junctura η μήν bis tantum, ut vidimus, occurrit, item paucis locis

καὶ μῆν, οὐ μῆν. Quo arctiores autem termini huic particulae fixi sunt, tanto latius subjunctivae *μὲν* usus et in eos quoque locos extenditur, qui nihil subjunctivi vel disjunctivi habent.

Ut ab *η̄ μὲν* incipiamus, ex quo, ut monuimus, *η̄μὲν* ortum est, scholiasta Venetus ad Il. *α*, 77 seu potius Ἰλιακῆς προσῳδίας Herodiani epitomator in vv. *η̄ μέν* μοι πρόφρων ἐπεστιν καὶ χερσὶν ἀρήξειν. *η̄ γὰρ δῖοικαι* asseverationem quidem agnoscit — dicit enim, *η̄ μὲν* seu *η̄μέν*, quae ejus τόνωσις est, ἀντὶ τοῦ *η̄μῆν* poni — sed intactum relinquit *μέν*. ἔστι δὲ, inquiens, „*ἐπίθρημα δρκικόν διὸ βαρύνομεν τὸν η̄, εἰ γὰρ περισπῶμεν, ἔσται βεβαιωτικόν.* Mira sane ratio obtestationem et affirmationem ita distinguendi, ut illi, quae fortior est affirmatio, *βεβαιωτικὸν σύνδεσμον* eripias et disjunctionem *μὲν* inferas, cui nihil prorsus cum illa commune est in eo praesertim loco, qui disjunctionem ne admittit quidem. Originem is error habet ex iis locis, in quibus particulae illae δρκικαὶ metro videbantur defendi, ut Il. *ξ*, 275 *η̄ μὲν ἔμοι . . . δώσειν*, quod scribendum etiam Il. *χ*, 233 *η̄ μὲν μοι coll. ω*, 749, 763 Od. *ν*, 425 *ξ*, 281. Nec aliter se habent Od. *θ*, 384 *η̄μὲν ἀπειλησας . . . ηδ' ἄρ' ἔτοιμα.* Hi igitur non animadverterunt, in his et similibus longam vocalem eadem vi rhythmica frangi, qua id fieri solet in *ἀργέτι δημῷ* et *ἀργῆτι ρεοεννῷ* et in formis conjunctivis verborum, quae *η* atque *ω*, si rhythmus id postulat, in *ε* et *ο* minuant, non exceptio *ω* circumflexo, ut alibi demonstravimus, unde *εἰδῶμεν* in *εἰδόμεν* abiit, quod ejus necessitatis ignari *εἰδομεν* scripsere grammatici.

Statuendum igitur, in his *μὲν* revera *μῆν* esse idque reponendum esse, si abest subjunctio, contra adest asseveratio sive simplex sive in obtestationem aucta. Hinc corrigendi *η̄ μὲν δὴ μάλα* Il. *γ*, 430 *η̄ μὲν δὴ ποὺν γ'* coll. Il. *η*, 97 *ι*, 348 *π*, 236, 362 *χ*, 239 Od. *δ*, 33 *ι*, 29 *ξ*, 216 *ω*, 416, qui omnes loci disjunctione carent.

His accedunt Il. ϱ , 529 ἥδη μὲν κε καὶ ὅς μάλα νῆπος ἐστι Γνοῖ, quae apertam et solam habent asseverationem et scr. ἡ δὴ μήν. Nec aliter se habet Il. η , 301, 2: ἥμεν . . . ἥδ' αὐτὸν εὐ φιλότητι, ubi falsa disjunctionis specie sublata scr. ἡ μήν . . . ἡ δὴ αὐτὸν cum synizesi ut in eo, quem supra posuimus, loco Od. ϑ , 383 ἥμεν ἀπείλησαν . . . ἥδ' αἴρονται, quod scribendum erit ἡ μὲν (i. e. μήν) . . . ἡ δὴ ἔτοιμα. Particula αἴρον sincerae dictionis ignorantia intrusa fuit. Ut in his affirmativae, ita in aliis *negativae* affirmationi μήν pro μὲν reddenda, οὐ μὲν Il. ϑ , 238 οὐ μὲν δὴ ποτέ γημι. Il. ϑ , 294 οὐ μὲν τοι coll. φ , 370 Od. η , 159 σ, 23 οὐ μὲν γάρ φιλότητι γέ ἐξεύθανον ubi fortior asseveratio aperta est, quam μὲν tollit; οὐ μὲν γάρ τι σ' ἵποστρέψασθαι δῶι coll. Il. ε, 901 ζ, 124, 125. Metro defensae formae tenues Il. β , 703 οὐδὲ μὲν (i. e. οὐ δὲ μήν) οὐδ' οἱ ἀναρχοι ἐσαν. Eodem modo Il. ψ, 311 τῶν δ' ἕποι μὲν ἔσαντι ἀφάρεροι, οὐδὲ μὲν αὐτοὶ Πλειόνα τῆσαν ubi scrib. οὐ δὲ μὲν. Est enim pro οὐ δὲ μήν, quod in οὐδὲ μὲν abiit. Il. ε, 893 τὴν μὲν ἔγω σπουδῆ δάμνημ' ἐπεεσσιν. Il. η , 357 Ἀντῆρος, σὺ μὲν οὐκέτ' ἔμοι φέλλα. Nam quod sequitur εἰ δὲ τεὸν δὴ non facit disjunctionem.

Sed ulterius patent hujus confusionis termini. Non enim solum post ἡ atque οὐ, sed etiam in aliis particularum juncturis nec non post nomina et in disjunctionibus obtinet, quarum praecipua capita hic breviter ponamus.

Post ἀλλ' ἔτι Od. λ , 104 ἀλλ' ἔτι μὲν κε καὶ ὁσ, quod eodem modo dictum est, quo ἀλλὰ μήν apud recentiores. Il. λ , 828 ἀλλ' ἔμε μὲν σὺ σάωσον, ubi nulla prorsus disjunctio. Γέ. Il. σ, 380 πάρος γε μὲν οὔτι θαυμάσεις, ω, 642 πάρος γε μὲν οὔτι πεπάσμην ubi scrib. πεπασματι. Nec aliter se habet μὲν succendentibus δὴ et τοι, quae asseverationem manifestam reddunt. Il. ω, 660 εἰ μὲν

δὴ μ' ἐθέλεις τελέσαι τάφον . . . ὁδὲ κέ μοι μοι δέξας ς. τ. λ. ubi et subjunctio per δὲ inferenda deest, et detrahitur aliquid de vi verborum Priami, si in tali statu eum disjunctivae particulae usum exhibeas cum tamen ne adsit quidem disjunctio.. Nec aliter Il. 2, 138
εἰ μὲν δὴ Ἀντιμάχοιο δαιφρονος νίκης ἐστόν . . . Νῦν μὲν δὴ τοῦ πατρὸς ἀεικέν τίσετε λωβῆν, enjus loci utraque in sententia et robustior dictio et subjunctionis absentia duplice *μῆν* requirunt. Hic illuc invenias quidem δὲ particulis μὲν δὴ subjunctum ut Od. 5, 243
πρόσθεν μὲν γὰρ δὴ μοι ἀεικέλιος δόσατ' εἶναι, νῦν δὲ θεοῖσιν ἔνικε, adest tamen et in his asseveratio fortior, nec quidquam impedit, quominus post eam δὲ orationi inferatur. — Il. α, 540 *Νημερτὲς μὲν δὴ μοι ὑπόσχεο.* Quis vero in tali precum ἐνεργείᾳ subjunctivam toleret? — *Μέν τοι* quod supra post οὐ removimus etiam absque negatione removendum appetet Il. δ, 441 *μάλα μὲν τοι ἐγώ* Od. δ, 441 *φῶκας μὲν τοι ποῶτον.*

Non meliori jure post pronomina extra disjunctionis terminos aut insertur aut antiquitus illata relinquitur μὲν Il. ν, 47 *Αἴαντε σφῶ μὲν σαώσετε.* Hic Apollonius κε praebet, et scr. μῆν κε. Post justa sequitur disjunctio μὲν . . . δε νν. 49, 52. — Il. δ, 341 *σφῶν μὲν τ' ἐπεοικε* scr. μήν *ἐπεοικε.* Od. 5, 508 ὡ γέρον, αῖνος μὲν τοι ἀμύμων, coll. Od. ω, 321 *κεῖνος μὲν τοι ὅδ' αὐτὸς ἐγώ* et Od. φ, 207. — Il. β, 145 τὰ μὲν τ' *Ἐνός τε Νότος τε*, in quo loco orthographiae μῆν ignorantia tertiam particulam τε sincerae orationi obtrudit. Contra recte se habet Il. σ, 131 τὰ μὲν (*ἐντεα*) *χορυθαῖολος Ἐπτωρ Αὐτὸς ἔχων ὄμοιοιν ἀγάλλεται, οὐ δὲ ἐ φημι Δηρὸν ἐπαγγλαῖεῖσθαι.* Sed in antithesi scr. οὐ δὲ ξ. Hinc pendent gnomica Il. ο, 203 *στρεψται μέν τε φρένες ἐσθλῶν,* ubi scr. μῆν τοι φρένες, nec minus Il. φ, 464, 466 *ἄλλοτε μέν τε ζαφλεγέες τελέθουσιν . . . ἄλλοτε δὲ φθινόθουσιν.* Inest quidem disjunctio, ut Od. λ, 303 *ἄλλοτε μὲν ξώσους' ἐτερήμεροι, ἄλλοτε δ' αὖτε,* sed cum asse-

veratione *τοὶ* conjuncta; nam τε post μὲν injectum mera est dictionis scabrities. Nec causa, quare ἄλλοτε in antiquo aevo coaluisse statuas, ortum ex ἄλλῳ δτε, et in has voculas solvendum. Nimirum ἄλλῳ δτε idem est quod recentiorum ἔσθ' δτε. Scribendum igitur in priore loco ἄλλῳ δτε μὴν τοι . . . ἄλλῳ δτε δῆ. Posterioris disjunctio simplex.

Expeditora sunt quae ad usum particulae δῆ pertinent, cuius vis cohibendi et ligandi in eo cernitur, ut animi attentionem in vocabulo aut sententia aut denique in sententiarum ligamine retineat eoque vim ejus augeat. Hoc quia saepe cum respectu ad tempus sit inde particulae vim temporalem non raro tribui vidimus. Insertur autem post *nomina substantiva*, Il. β, 340 ἐν πνῷ δῆ βουλαῖ τε (scr. ρε) γενοίατο. Il. δ, 150 γῆραι δῆ πολέμοι πεπαυμένοι. Od. ι, 94 Δῆλω δή ποτε τοῖον, cui cognata sunt quae post *vocativum* illata sententiam inchoant et corroborant Il. ο, 437 Τεῦχος πέπον δῆ νῶν ἀπέκτατο πιστὸς ἐταῖρος. — Il. τ, 342 τέκνον ἔμὸν δῆ πάμπαν ἀποίχεαι. Post *nom. adj. posita* Il. σ, 95 ὠκύμοδος δῆ μοι, τέκος, ἔσσεαι. Od. ο, 451, κερδαλέον δῆ τοῖον. Il. χ, 296 ἄλλοισιν δῆ ταῦτ' ἐπιτέλλεο. Od. ξ, 406 πρόφρων κεν δή ἐπειτα. Post *comparativa* Il. ω, 443 φῆτερον .. δή ἔσεσθε. Il. ω, 443 — Post *superlat.* Il. α, 260 κάρτιστοι δή κεῖνοι. Il. α, 266. Post *adverbia* Il. τ, 401 ἄλλως δή. — Il. ν, 776 ἄλλοτε δή ποτε. — Il. τ, 401 ἄλλως δή. — Od. ν, 357 εὖ δή. — Il. τ, 85 πολλάκι δή. — Il. χ, 403 ἐγγὺς δή τι κακόν. — Il. μ, 233 εἰ δ' ἐτεὸν δή. — Od. θ, 487 ἔξοχα δή Od. θ, 487. — Il. α, 251 τάχα δή, et accedente alia particula Od. ρ, 413 τάχα δή κατ. Od. ο, 486 η̄ μάλα δή. Od. γ, 352 οὐ θην δή. Post *numerale* Il. β, 134 ἔννεα δή βεβάσσοι Διὸς μεγάλου (scr. μεγάλοι) ἔνιαντοι. — Post *pronomina* Il. η, 281 τό γε δή καὶ ίδμεν ἐπαντες. Il. ν, 776 τοῖτο δή οἴκτιστον. Il. β, 350 τὰ δή νῦν, Od. λ, 222 κεῖνον δή κάλλιστον — Post *pronom. rel.* Il. β, 117

ὅς δὴ πολλάων. Il. ν, 233 ὅς δὴ κύλλιστος. — Il. α, 388 ὁ δὴ coll. Il. π, 511. — Od. ο, 404 ὅς τις δὴ. — Il. α, 6 ἔξι οὐ δὴ. Od. η, 212 δσσα . . γε δὴ coll. ξ, 198. Il. ω, 376 οῖος δὴ σὺ δέμας. — Il. ρ, 587 οῖον δὴ coll. Il. φ 57 Il. φ, 442 δσσα δὴ. — Il. γ, 317 δππότερος δὴ et interjecto περ Il. μ, 256 τοῦ περ δὴ coll. ο, 707. Post *pronom. adverb.* Il. α, 138, 179 οὔτω δὴ. — Od. α, 32, δ, 333 ρ, 124 οἶον δὴ — Il. χ, 185 ἔρξον, ὅπη δὴ τοι νόσος ἐκλετο. — Il. ο, 46 τῇ ἵμεν . . . ἦ κεν δὴ συ . . . ἡγεμονεύης. — Post *interrogativa* Il. χ, 185, Od. ι, 204 ποῦ δὴ νῦν γε. Il. β, 339 πῇ δὴ — Il. σ, 364 πῶς δὴ ἔγωγ' — Hinc Il. φ, 481 πῶς δὲ σὺ vocalem tenuatam habebit pro δὴ. — Od. π, 461 τί δὴ κλέος — Od. ρ, 382 τίς γὰρ δὴ — Il. φ, 436 τίη δὴ i. e. τί ἦ δὴ — Eadem vi post *verba* insertur Il. φ, 472 φεύγεις δῆ, Ἐκάεογε Od. β, 221 νοστήσας δὴ ἐπειτα. Od. θ, 128 ἴδμεν δὴ Μενέλαε. Post *imperativos* Il. α, 62 ἀλλ' ἔγε δὴ, coll. γ, 441 ε, 718 φ, 60, 221. Od. μ, 102. — Il. ζ, 460 δότε δὴ — Od. β, 229 κέκλυτε δὴ νῦν μὲν Ἰθακῆσιοι (scr. μήν). Il. ν, 115 φράσεσθον δὴ σφῶι et post *infinit.* vi imperandi Od. ο, 292 φράσεσθαι δὴ ἐπειτα.

Particulae quibus eadem vi, qua nominibus et verbis δὴ subjungitur, primum affirmativa et negativa sunt: ἦ δὴ, ἤδη, ἦ μάλα de quibus actum est supra, porro ναὶ Il. α, 293 ναὶ δὴ ταῦτα γε πάντα coll. Il. σ, 128. Od. σ, 170, — οὐχ Il. γ, 52 οὐχ ἀν δὴ μείνεις Ἀρηγίπιλον Μενέλαον. — Il. σ, 8: μὴ δὴ μοι τελέσωσι θεοὶ κακά. — Il. χ, 455 δεῖδω μὴ δὴ μοι θρασὺν Ἐκτωρα . . πεδίονδε δηται. — Il. ψ, 7 μὴ δὴ πω. Haec prisci usus reliquiae monstrant integras juncturas μὴ μήν, μὴ δὴ juxta μὴ μὲν et μὴ δε fuisse, eodem modo quo οὐ μήν . . οὐ δὴ quae in οὐ μέν . . οὐ δε, non aliter ac ἦ μήν . . . ἦ δὴ, quae extenuato tono sub forma ἦ μέν . . . ἦ δὲ in ἦμεν . . . ἦδε conflata abierant. Nemo autem haec levia habebit,

cui persnasum est, graecam syntaxin tunc demum intelligi posse, si ejus formae ad origines suas simplices illas sed vivaces revocatae et ex earum usu explicatae fuerint. His succedunt *consecutivae* et *inhibitivae*: ἄρα Il. μ, 321: έξ ἄρα δή τοι ἔπειτα et praecedente η Il. 445 η ἄρα δή, nec non inter η . . . ηδη Od. π, 462 η δηδη. — Praecedente ἀτάρο Il. ψ, 871 τόξον ἀτάρο δή διστον ἔχεν πάλαι, ubi πάλαι, quod subjunctum est, eodem modo se habet et dictum sere est pro πάλαι δή vel potius δή πάλαι coll. Od. τ, 22 εἰ γὰρ δή ποτε. — Juncturam μὲν δή supra ab Homero removimus, contra δὲ δή bene se habet Od. β, 176 οἴκαδ' ἐλεύσεσθαι, τὰ δὲ δή νῦν πάντα τελεῖται. — Il. ρ, 460 ὀψὲ δὲ δή. — Il. π, 763 οἱ δὲ δή ἄλλοι coll. Il. θ, 30. χ, 300. In his enim subjunctionis per δὲ indicatae vis augetur accidente δή, quae affirmationem addit. — Porro causales et temporales voces diversis modis subjunctas habent hās:

Ei, quae vocula accidente δή eodem modo vim auget, quo si accidente quidem. Il. α, 61: εἰ δή δμοῦ πόλεμός τε δαμάζαι λοιμὸς Ἀχαιοὺς, coll. 294, 574. Il. μ, 79, 6, 120 et accendentibus aliis particulis Il. ο, 53. — *Ei* δή πον Od. ρ, 484. — Il. α, 399 εἰ ποτε δή. — Il. α, 39 εἰ ποτε δή . . . η εἰ δή ποτε, unde clarum δή ποτε ad urgendam vim situ converso ponit. — Ἐπεὶ Il. α, 235 ἐπεὶ δή πρωτα. — Il. α, 293 ἐπὴν δή coll. ω, 405. — Od. ρ, 131 ο, 389 ἐπεὶ ἀρ δή. — Od. ρ, 226 ἐπεὶ οὖν δή, — nec non γὰρ δή Il. β, 301 φ, 21, δτι δή Il. σ, 11 et Il. ξ, 112 οὔνεκα δή νῦν . . . τούνεκα δή νῦν. — Il. χ, 216 νῦν δή, coll. ω, 640. — Od. ρ, 217 νῦν μὲν δή μάλα πάγχυ, quod μῆν scribendum.

Reliquis temporalibus adnexa est his modis. Il. α, 432 οἱ δτε δή coll. γ, 15 Il. γ, 209 ἀλλ' δτε δή coll. 212, 216 γ, 441 ξ, 433 π, 786. Accidente δα Il. α, 493 ἀλλ' δτε δή δ coll. ν,

201, 264 ω, 31. — διπότε ΙΙ. σ, 115 διπότε περ δή coll. Od. γ, 237 ΙΙ. φ, 340 ἀλλ' διπότε περ δή. — His accedunt caussales particulae. ΙΙ. §, 112 οὖνεκα δή. — ΙΙ. ν, 409 οὖνεκα δή νῦν ... τούνεκα δή νῦν. — Denique copulam sequitur καὶ vel sola ΙΙ. α, 161 καὶ δή μοι γέρας, coll. β, 135 δ, 52 π, 424 Od. β, 315 ρ, 30 vel aliis juncta ΙΙ. α, 92 καὶ τότε δή, praecedentibus καὶ δή. — ΙΙ. π, 816 καὶ γάρ δή. — ΙΙ. ε, 898 καὶ περ δή. — ΙΙ. η, 273 καὶ νῦν περ δή coll. ψ, 490; nec non particulam ὡς in votis auget Od. α, 251 ὡς δή ἔγωγε ὅφελον et in re declinanda, *scilicet ac si* ΙΙ. α, 110 ὡς δή τοῦδε ἐνεκά σφιν ‘Ἐκηβόλος ἄλγεα τεύχει, nec sine irrisione accidente ἔρα ΙΙ. σ, 75 ὡς ἄρα δή πρὸν γ' εὐχεο.

Sunt tamen et aliae juncturae, in quibus δή reliquas particulias non sequitur, sed praecedit, si scilicet ejus vis ut in exemplo supra posito reliquis praevalet, aut non tam ad accendentem particulam quam ad sententiam, cuius pars est aut quam praecedit, augendam atque intendendam pertinet. Efficitur hoc, si locos, in quibus γάρ δή et δή γάρ, νῦν δὲ et δή νῦν junguntur inter se conseras. Od. ζ, 242 πρόσθεν μὲν γάρ δή μοι ἀεικέλιος δέεται εἰναι, νῦν δὲ θεοῖσιν ἔοικε. Γάρ δή caussam cum quadam asseverationē indicat; contra ΙΙ. ω, 351 δή γάρ καὶ ἐπὶ κνέψας ἥλυθε γαῖαν temporis nocturni jamjam ingruentis indicationi inservit, quod in caussa est, quare Priamus equos continuisse ad flumen dicatur. Ejus generis sunt δή αὗτε Od. ι, 310 σὺν δόγε δ' αὗτε δύνω μάργας quod scr. δή αὗτε — δή ἔπειτα in apodosi post αὗτὰρ ἔπει ΙΙ. ν, 338 θαρσήσας δή ἔπειτα. — δή νῦν ΙΙ. γ, 40 τούνεκα δή νῦν δεῦρο δολοφονέονσα παρεστησ. — δή πον Od. α, 161 οὐ δή πον λεύκ' ὀστέα πύθεται δυμβῳ. — δή τοι ΙΙ. ρ, 315 Δόλων ... ὃς δή τοι είδος μὲν ἔην κακός, ἀλλὰ ποδώκης. Cum autem hoc situ δή ad totius loci tenorem pertineat, in tempore indicando initio ἀποδόσεως ponitur, post ἔπει Od. θ, 486 αὗτὰρ ἔπει πόσιος . . . ἐξ ἔρον ἐντο, δή τότε Δημόδοκον προσέρη, Od. ι,

310 αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ σπεῦσε πονήσαμενος . . . σὲν δ' ὅγε δ' αὖτε δέω μάρῳς ὠπλίσσατο δεῖπνον quod ser. δὴ αὖτε. Post ήμος II. α, 476 ἡμος . . . δὴ τότε ἡμος . . . καὶ τότε ἐπειτ', quas paratacticas esse structuras in gramm. gr. ed. III. §. 316 docui.

Inde etiam extra hos fines in simplici sententiarum junctura primum locum occupat ante τότε γ', δά τότ' — Il. ε, 136 καὶ ποὺ περι μεματάς Τοώεσσι μάχεσθαι, Δὴ τότε μιν τοῖς τόσσον ἔλεν μένος. Il. ν, 441 ἀπὸ χροὸς ἥρκει ὀλεθρον Δὴ τότε γ' αὖν ἄνδεν. — Il. ξ, 389 Τοῶας . . . ἐκόσμει φαιδιμος "Επτωρ. Δὴ δα τότ' αἰνοτάτην ἔριδα πτολέμοιο τάννυσσεν coll. Il. π, 63 Od. θ, 424, item ad causam indicandam ante γέρο Il. λ, 314 ἀλλ' ἄγε . . . παρ' ξι' ἵστασο· δὴ γὰρ ἔλεγχος ἕσσεται coll. ω, 351 adsumpto insuper περι coll. Od. ν, 30.

Ceterum in hac quoque particula fieri solet, ut rhythmica vi longa vocalis tenuetur et δὲ appareat, ubi extra illam necessitatem δὴ locum legitimum occupat. Ita juxta ποῦ δὴ, τι δὴ in interrogacionibus quas supra posuimus et πῶς δὴ ἔγωγ' (Il. σ, 364) Il. φ, 481 πῶς δὲ σὺ νῦν μέμονας appetet quod rhythmo fractum pro πῶς δὴ σὺ poni tam analogia quam dictionis indoles evincit. Similia in aliis.

Haec igitur de particulis μὴν et δὴ quatenus speciem disjunctivam induerunt dicta sufficient. Multa quidem ejus generis supersunt per omnes rhapsodias disseminata, quae tamen ad capita, quae exposuimus, sine negotio revocari possunt. Scio vulgatam scripturam in his quoque defendi solere, ut a Spitznero in excurs. VIII (ad Il. δ, 424) iisque quos ibi sequitur, nec obsto, quominus vulgata textui qualem constitutum habemus, relinquantur; juvabit tamen genuinam dictionis indolem perspexisse, ut eam si absque gravi

παραδόσεως incommodo fieri potest, poëtae in singulis reddas, et, si haec redditio nimium audax videatur, saltem intelligas quod dici debuit et revera a poeta dictum tradebatur, donec successu temporis adstrictis metri et analogiae legibus immutata ad posteriorum memoriae propagarentur.

Superest, ut de particula *τοὶ* agamus. Hauc ad *τὸς* revocandam esse supra monuimus, vi adverbiali, ut *οἴχοι*, *domi*. Nec tamen ab ipsa forma genuina, sed deflexa deduxerim, quam *τοῖος*, *τοιοῦτος* monstrant, ut sit *tali modo*, referaturque ad cogitationes animo comprehensas conclusionesque inde deductas. Hinc et ipsa concludendi et affirmandi vim nanciscitur et quamvis sensu suo peculiari, eodem tamen ordine, quo reliquae, affirmandi, demonstrandi, excitandi ligandique vim babentes aut seorsim aut junctim cum aliis ponitur. Initio sententiae non nisi cum *γὰρ* conjuncta ponitur aliquoties in Il. *α*, 76: *τοιγὰρ* (scribendum *τοὶ γὰρ*) ἔγὼν ἔρεω, σὸν δὲ οὐνθεο. Il. *τ*, 437 *τοιγὰρ* ἔγὼ καὶ ταῦτα μάλ' ἀτρεκέως καταλεξω saepiusque in Odyssea *ν*, 257 δ, 383, 399, 611, aliis. Estque affirmatio cuius causa subjecto *γὰρ* additur, fere ut nostrum *so deum*. Mansit hoc Epicis et ad Atticorum poetarum dialogos, sicut videbimus transiit, Pindaro non adhibitum. Nam quod apud hunc legebatur Nem. VII, 33 *τοιγὰρ* μέγαν δυφαλὸν . . . μολών, id felici G. Hermanni conjectura *τοὶ* παρά pro *τοιγὰρ* scribentis sublatum est. In reliquis mediae orationi insertur tam post nomina quam post particulias Il. *β*, 298: *αισχόντων τοι δηρόν τε μένειν κενεόν τε νέεσθαι*. Il. *φ*, 110 ἀλλ' ἐπὶ τοι καὶ ξυοὶ θάνατος. Od. *π*, 263 ἐσθλῷ τοι τούτῳ γ' ἐπαμύντορε multaque alia ejus generis. Hinc in gnomicis frequens. Od. *θ*, 351 δειλαῖς τοι δειλῶν γε καὶ ἐγγίναι ἐγγυάσσεθαι coll. *ι*, 11 §, 72: *ἴσον τοι κακόν* ἐστι κ. τ. λ. Il. *μ*, 412 πλεόνων τέ τοι ἔργον ἄμεινον sed hic δέ τε scrib. ob digamma.

Eadem vi pronominibus subjungitur Il. z, 341 οὐτός τοι, Διόμηδες, ἀπὸ στρατοῦ ἔρχεται ἀνήρ. Od. i, 249 ἡμεῖς τοι Τροίηθεν... ἥλθομεν. Il. 5, 211 ταύτης τοι γενεῆς τε καὶ αἴματος. Il. o, 69 ἐκ τοῦ δ' ἄν τοι ἔπειτα; et particulis his: αἰεὶ Il. χ, 488 αἰεὶ τοι τούτῳ γε πόνος. Αὐτάρ Il. ω, 45: αὐτάρ τοι καὶ κείνῳ Il. ν, 29 coll. γ, 56 Γάρ. Il. o, 121 ἥδη μὲν γάρ τοι. Od. τ, 592 ἐστὶ γάρ, κ. τ. λ. Άε Il. α, 419: τοῦτο δέ τοι ἐρέονσιν ἔπος Αἴτ — Αή Il. z, 316 ὃς δῆ τοι εἶδος μὲν ἔην κακός Il. χ, 12 οὖ δῆ τοι εἰς ἔστιν ἀλεν. — Ἐπεὶ Il. χ, 13 ἔπει τοῦ τοι μόρσιμός εἰμι. — Καὶ Il. ν, 267 καὶ τοι ἔμοῦ παρά τε κλισήν καὶ νηῆ μελαίνη Ηόλλανδας Τοάων. Apud recentiores particulae καὶ τοι in significationem et tamen abierunt. — Οὐ Il. γ, 65 οὐ τοι ἀπόβλητ' ἐστι. Od. 5, 487 οὐ τοι ἔγω ζώοισι μετέσσομαι coll. Od. ω, 330 π, 267 nec aliter οὐδέ Od. β, 17 οὐδέ τοι αὐτός et post verbum interjecta μὲν Od. π, 283 νεύσω μὲν τοι ἔγω κεφαλῆ· οὐ δ' ἔπειτα κ. τ. λ.

Non raro inter particulam *τοὶ* et pronomen encliticum *τοὶ* i. e. *τοὶ* sensus haeret, ut Il. α, 419, quod supra posuimus, τοῦτο δέ τοι ἐρέονσα ἔπος Αἴτ ubi sequitur v. 426 δωδεκάτῃ δέ τοι αὐθις ἔλευσεται... καὶ τότε ἔπειτα τοι εῖμι. Similis copulatio utriusque vocalae Il. ω, 547 αὐτάρ ἔπει τοι πῆμα τόδ' ἥγαγον... αἰεὶ τοι περὶ ἔστιν μάχαι. Il. π, 450 ἀλλ' εἴ τοι φίλος ἐστὶ... ἦ τοι μὲν μιν ἔτασσον. Hinc pendent Od. β, 286 τοῖος γάρ τοι ἐταῖρος ἔγω... ὃς τοι νῆα θοὴν στελέω Od. o, 39 ὃς τοι ἐὼν ἐπίκουρος... δῆμος δέ τοι ἥπια οἴδεν Od. β, 87 τοὶ δ' οὐτι μητσῆρες... ἀλλὰ φίλη μήτηρ ἦ τοι περὶ κέρδεα οἴδεν, ubi analogia reliquorum οὗτοι pro οὐτι postulat, coll. π, 187 οὐτις τοι θεός εἰμι Od. ρ, 400 οὐ τοι φθονέω; — mox 403 ἀλλ' οὐ τοι τοιοῦτον ἐνὶ στήθεσσι νόημα.

Nulla autem frequentior, quam particularum ἦ τοι copulatio. Grammatici in hac junctura τοὶ παραπληρωματικὸν existimarent, teste

Etymol. Magn. s. h. v. eaque de causa τόνωσιν ἡτοι induxerunt, falsam nimirum, quippe quae falsa opinione nitatur, et ubique in ἡ τοι solvendam. Hae antem eodem, quo ἡ simplex jure et praeponuntur et tam nominibus atque verbis quam particulis subjiciuntur. Il. δ, 22 ἡ τοι Ἀθηναῖη ἀκέων ἦν Il. φ, 485 ἡ τοι βέλτερον ἔστι coll. Il. φ, 90 Od. φ, 98 ἡ τοι δίστον γε πρῶτος. Il. ε, 383 ἡ τοι τῶν ἄλλων. Il. χ, 280 ἡ τοι ἔφης γε.

E pronominibus ἐγὼ solum subiectum habent et articulum demonstrativum δ aut simplicem aut cum γὲ, μὲν coniunctum Il. γ, 305 ἡ τοι ἐγὼν εἰμι coll. Il. ο, 190 φ, 446 χ, 317. — Il. ξ, 252 ἡ τοι ἐγὼ μὲν ἔλεξα coll. Od. μ 165. χ, 171. — Il. δ, 51 ἡ τοι ἔμοι τρεῖς μὲν (i. e. μῆν) πολὺ φύλταται. — Od. α, 155 ἡ τοι δ φοριζῶν. Il. τ, 100 ἡ τοι δγ' εὐχόμενος coll. Od. φ, 153, et in forma fere solemni Il. α, 88, 101 ἡ τοι δγ' ὡς εἰπών κατ' ἄρ δξετο coll. Il. η, 354, 365 Od. β, 224 et subjecto μὲν: ἡ τοι δ μὲν, quae forma frequentissima est in Iliade. Il. δ, 537: ἡ τοι δ μὲν Θρηκῶν δ δ' Ἐπειῶν χαλκοχιτώνων Ἡγεμόνες coll. Il. ε, 842, 847 θ, 364 η, 647 842, 847 ζ, 404 λ, 94, 257, 373 ν, 614, 694 ο, 333, 634 π, 253 φ, 193 φ, 67, nec ab Odyssea deest, ut χ, 180. Reliquorum casuum accusativus tantum nulla accedente particula post ἡ τοι invenitur. Il. ε, 447 ἡ τοι τὸν Αητώ τε καὶ Ἀρτεμις ... ἀκέοντο. Particulae has voculas initio orationis positas sequuntur γὰρ, μὲν, νῦν, δτε Il. ζ, 414: ἡ τοι γὰρ πατέρ αὐτὸν ἀπέκτανε coll. Od. γ, 124 λ, 314. Il. λ, 613: ἡ τοι μὲν τά γ' δπισθε coll. Od. δ, 505 φ, 372 et juncta utraque Il. ν, 67 ἡ τοι μὲν γὰρ ἀπαντα coll. ibid. 313 al. Si exclusa est disjunctio et affirmatio fortior, μὲν pro μῆν habendum hocque ipsum reponendum erit, ut Il. δ, 18 ἡ τοι μὲν οἰκέοιτο πόλις. ib, 376, quamquam sequente δὲ ut Il. γ, 168 ἡ τοι μὲν κεφαλῆ καὶ μεῖσονς ἄλλοι ξαντοι καλὸν δ' οὐτω ἐγὼν οὖπω ιδον.

Particulae temporalis ὅτε post ἡ τοι illatae haec exempla suppetunt. Il. ρ, 11 ἡ τοι ὅτ' ἐς πεδίον... ἀθρίσειεν, Od. θ, 87 ἡ τοι ὅτε λήξειεν coll. Od. π, 23.

Ad locos, qui ἡ τοι initio positas habent, referri poterunt ἀποδοσίεις post ὅτε, ὅτε δῆ, siquidem in illis paratacticam dictionem deprehendas. Il. ν, 113 ἀλλ' ὅτε δῆ... ἡ τοι μὲν Μενέλαος Il. ζ, 201 ἀλλ' ὅτε δῆ καὶ κείη ἀπέχθεις... ἡ τοι δὲ καὶ πεδίον coll. η, 188 ι, 155: post ἐπεὶ semel Il. ω, 629 αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος... ἡ τοι Δαρδανίδης.

Mediae orationi eodem quo simplex modo aut soleae inferuntur aut aliis particulis nexae, ac nominibus quidem non nisi post vocativum. Il. η, 191 ὦ γίλοι, ἡ τοι κλῆρος ἔμος Od. ρ, 101: Τηλέμαχ' ἡ τοι ἔγων coll. Il. η, 406 ρ, 509. — ψ, 306. Ἄντιλοχ' ἡ τοι μέν σε coll. ω, 460 al. Nimirum vocativus extra reliquae orationis nexus positus eas admittit orationis formas, a quibus sententiae incipi possunt.

E pronominibus δὲ et relativum δέ huic juncturae praemittuntur. Il. μ, 141: οἱ δὲ ἡ τοι εἴως μέν. — Il. σ, 378: τοῦ δὲ ἡ τοι κλέος coll. Il. λ, 24 Od. μ, 85: τῆς ἡ τοι. Il. β, 813: τὴν ἡ τοι ἄνδρες... ἀθάνατοι δέ τε σῆμα. Il. σ, 237 τόν ρ' ἡ τοι μέν ἐπεμπει coll. σ, 585. — Il. δ, 237 τῶν ἡ τοι αὐτῶν.

Post particulas inferuntur has: ἀλλά Il. α, 211 ἀλλ' ἡ τοι ἐπεσιν μὲν coll. Il. δ, 9, 13, 62 ω, 45. — Il. θ, 35 ἀλλ' ἡ τοι πολεμῶμεν. Il. ψ, 828: ἀλλ' ἡ τοι τὸν ἐπεφνε. Il. θ, 502 ἀλλ' ἡ τοι νῦν μέν coll. Il. ι, 95 Od. η 291. — Δε Il. ε 808 σοὶ δῆ τοι μέν ἔγω παρὰ Φ' ἵσταμαι ἥδε φυλάσσω, ubi tamen σοὶ δῆ τοι scribendum. Il. ο, 211 ἀλλ' ἡ τοι νῦν μέν γε Il. ρ, 514 ἀλλ' ἡ τοι μέν ταῦτα

coll. ϱ , 414 v , 435 Od. π , 127. — Post $\xi\nu\vartheta\alpha$ II. π , 399 $\xi\nu\vartheta'$ η $\tau\omega$ coll. v , 141 ζ , 861 λ , 235, 567 π , 426 ξ , 258. — Od. ϱ , 428: $\xi\nu\vartheta \eta \tau\omega \mu\epsilon\nu \dot{\epsilon}\gamma\omega$. Post $\nu\bar{\nu}\nu$ δε II. τ , 23: $\nu\bar{\nu}\nu \delta \eta \tau\omega \mu\epsilon\nu \dot{\epsilon}\gamma\omega$ coll. ib. 67. — Post $\delta\varphi\varphi\alpha$ Od. γ , 419 $\delta\varphi\varphi' \eta \tau\omega$ et post $\omega\varsigma$ Od. ε , 24: $\omega\varsigma \eta \tau\omega \kappa\varepsilon\nu\nu\varsigma$ coll. ω , 432. — Od. ϱ , 257: $\omega\varsigma \eta \tau\omega \mathcal{O}d\mu\sigma\sigma\epsilon\nu\varsigma \eta\delta\eta \xi\nu \pi\alpha\tau\omega\delta\iota \gamma\alpha\eta$.

His nondum ad finem perducta est haec de particulis affirmativa dissolutio. Superest enim, ut demonstremus, quibus modis earum usus apud recentiores ab homericis pendeat aut ab eo recedat. Ne tamen terminos huiusmodi dissertationibus academicis positos nimium egrediamur, materiam hanc satis uberem et rem scitu nequaquam indignam novae dissertationi sequenti fasciculo inserenda reservabimus.

Argumentum primae partis.

I.

De prosapia nominum quae e χειρ et νίπτω componuntur

p. 361 — p. 415.

1. De loco Aeschyli Agam. v. 1005—1016 p. 362.
2. De usu vocabulorum χέρνιβον et χέρνιβα homericis p. 383.
3. De usu eorundem vocabulorum attico p. 389.
4. De accentu formarum, quae ad η χερνίψ pertinent p. 392.
5. De reliquis ejusdem prosapiæ nominibus p. 397.
6. De loco Aeschyli qui χερνίβων meminit et nonnullis aliis cum eo nensis p. 405.

II.

De usu et copulatione particularum quibus disjunctio aut asseveratio et obtestatio apud Homerum indicantur.

1. De loco Aeschyli Agam. 1069, 1070, qui hanc quaestionem movit p. 413.
2. De ratione qua disjunctio, asseveratio et obtestatio inter se differunt p. 417.
3. De asseverantium particularum formis, significatu et origine p. 422.
4. De usu particulae η ejusque juncturam cum aliis apud Homerum p. 424.
5. De usu particularum μήν, δή et τοι apud eundem p. 440.